Lunes 9 de Noviembre 2026

RAP EJE CAFETERO

Región Administrativa y de Planificación

Así fue

La Semana en la

RAP EJE CAFETERO

EDICIÓN ESPECIAL DEL 5 AL 9 DE NOVIEMBRE: LA RAP EJE CAFETERO TERRITORIO INVITADO EN LA FERIA DEL LIBRO DE PEREIRA 2026



Gobierno de CALDAS · Gobierno del QUINDIO · Departamento de RISARALDA · Gobernación del Tolima

RAP EJE CAFETERO
Región Administrativa y de Planificación

LA RAP EJE CAFETERO HIZO HISTORIA CON EL PRIMER PLAN REGIONAL DE CULTURA CONSTRUIDO POR UNA RAP EN COLOMBIA





La RAP Eje Cafetero marcó un hito en la integración regional con el lanzamiento del primer Plan Regional de Cultura construido por una RAP en Colombia, durante la Feria del Libro de Pereira 2026, donde participó como territorio invitado de honor. Esta hoja de ruta, liderada por la RAP y construida con el respaldo de las gobernaciones de Caldas, Quindío, Risaralda y Tolima, reunió los aportes de secretarías de Cultura, gestores culturales, historiadores, consejeros de cine y representantes de la academia, con el propósito de fortalecer la identidad, preservar el patrimonio y proyectar el desarrollo cultural de los cuatro departamentos.

Bajo el concepto “Una historia compartida, cultura y raíces que unen un solo territorio”, la RAP Eje Cafetero abrió las puertas de una gran casa cafetera, un espacio que integró la riqueza literaria, artística y cultural de los cuatro departamentos. Cada uno contó con un módulo dedicado a exhibir las obras de sus escritores, con una representación de entre 20 y 40 autores por departamento. La programación incluyó presentaciones literarias, conversatorios, expresiones artísticas y culturales, entre ellas Amor de Raíz y Herencia Andina, que exaltaron las tradiciones y la identidad regional.

La gran casa cafetera también fue una vitrina para el desarrollo económico y turístico, con la participación de 20 marcas de cafés especiales, 20 marcas de productos regionales en proceso de convertirse en licenciatarias del sello Hecho en la Región Eje Cafetero Colombia y cinco operadores turísticos, que promovieron las experiencias de Destino Entre Montañas. Así, la RAP Eje Cafetero integró literatura, cultura, emprendimiento y turismo en un mismo escenario, reafirmando su compromiso con una región que se levanta, se reactiva y se transforma.



RAP EJE CAFETERO
Región Administrativa y de Planificación

EL QUINDÍO EXALTÓ SU RIQUEZA LITERARIA Y CULTURAL CON 16 OBRAS EN LA FERIA DEL LIBRO DE PEREIRA





El Quindío fue protagonista en la Feria del Libro de Pereira 2026 con una muestra de 26 obras literarias y culturales que reflejaron la creatividad, la memoria y la identidad del departamento. La exhibición reunió expresiones como la poesía, la narrativa, la historia y la tradición oral, destacando el talento de sus autores.

Liliana Moreno Martínez, directora de la Feria Internacional del Libro de Armenia y Quindío (FILAQ), destacó la riqueza literaria quindiana e invitó a los asistentes a descubrir publicaciones como Suenan timbres, del reconocido poeta Luis Vidales, y otras obras que rescatan las raíces, las tradiciones y la historia del territorio.

La programación cultural del Quindío incluyó el conversatorio “Quindío, un territorio que se escribe”, la presentación editorial de la Biblioteca de Autores Quindianos, experiencias de la Red Departamental de Bibliotecas, el encuentro “Café, Historias y Territorio” y un cierre artístico musical, en una jornada que celebró la palabra, el arte y la identidad regional.

Bajo el liderazgo de la RAP Eje Cafetero y con el respaldo de las gobernaciones de Caldas, Quindío, Risaralda y Tolima, esta participación fortaleció la integración cultural de los cuatro departamentos y reafirmó el compromiso de construir una región unida por sus raíces, su historia y sus expresiones artísticas.

RAP EJE CAFETERO
Región Administrativa y de Planificación

RISARALDA DEJÓ HUELLA EN LA FERIA DEL LIBRO DE PEREIRA CON SU TALENTO LITERARIO Y RIQUEZA CULTURAL





Risaralda fue protagonista en la Feria del Libro de Pereira 2026, donde destacó su riqueza literaria, artística y cultural a través del estand de la RAP Eje Cafetero, territorio invitado de honor. La Gobernación de Risaralda, a través de su Secretaría de Cultura, participó activamente en la construcción de este espacio regional, que permitió visibilizar las raíces, tradiciones y expresiones culturales del departamento.

Uno de los principales logros fue la participación de 21 escritores risaraldenses con 44 títulos, seleccionados mediante convocatoria abierta, una apuesta por promover el talento literario y ampliar los espacios de circulación de las obras de autores locales. La jornada cultural incluyó talleres de escritura creativa y microrrelatos, literatura afro, encuentros de oralitores, presentaciones musicales y de libros, así como la entrega de maletas viajeras a bibliotecas públicas del departamento, bajo la iniciativa Risaralda se Levanta.

Esta participación, articulada con la RAP Eje Cafetero y las gobernaciones de Caldas, Quindío y Tolima, reafirmó el compromiso de fortalecer la cultura como eje de integración regional. La Feria del Libro de Pereira se consolidó como un escenario para reconocer el talento, preservar la memoria y proyectar la identidad de los cuatro departamentos que comparten una misma historia y construyen juntos región.

RAP EJE CAFETERO
Región Administrativa y de Planificación

CALDAS CELEBRÓ SUS RAÍCES, TRADICIONES Y TALENTO LITERARIO EN LA FERIA DEL LIBRO DE PEREIRA





Caldas dejó huella en la Feria del Libro de Pereira 2026 con una destacada participación cultural y literaria que reunió a 23 escritores caldenses, quienes compartieron con los visitantes las historias, obras y voces que reflejan la identidad de su territorio. Gracias a la articulación entre la Gobernación de Caldas, a través de su Secretaría de Cultura, y la RAP Eje Cafetero, el departamento contó con un espacio para visibilizar su talento y promover la lectura como herramienta de integración regional.

La programación cultural estuvo marcada por la música, la danza, la literatura y las tradiciones. Los asistentes disfrutaron de los Cantares de Caldas, a cargo de la Orquesta de Cámara, el conversatorio Mitos y Leyendas desde el Paisaje Cultural Cafetero, las danzas Renacer de la Montaña y el encuentro Oralitura Caldense: Narrando el Territorio. La jornada también incluyó espacios de reflexión sobre reconstrucción, presentaciones de autores y libros caldenses, y una muestra artística de la herencia afro del departamento.

Esta participación, en el marco de la presencia de la RAP Eje Cafetero como territorio invitado de honor, permitió exaltar la diversidad cultural de Caldas y fortalecer los lazos con Quindío, Risaralda y Tolima. Una apuesta conjunta que reafirmó el valor de la literatura, el arte y las tradiciones como expresiones de una historia compartida y de una región que se levanta, se reactiva y se transforma.

RAP EJE CAFETERO
Región Administrativa y de Planificación

EL TOLIMA DESTACÓ SU TALENTO LITERARIO CON 15 OBRAS EN LA FERIA DEL LIBRO DE PEREIRA





El Tolima tuvo una destacada participación en la Feria del Libro de Pereira 2026, con una muestra de 15 obras literarias que permitió visibilizar el talento, la creatividad y la diversidad de las expresiones culturales del departamento. En el estand de la RAP Eje Cafetero, territorio invitado de honor, los visitantes conocieron publicaciones que reflejaron las historias, los saberes y la identidad tolimense.

La oferta literaria incluyó poesía, narrativa, cómic, literatura local y propuestas artísticas y filosóficas. Entre los autores y obras destacados estuvieron Liliana López, con Protege tu santuario; Diana Villaveces, con Vuelve a ti; Eri Kamarón, con Treinta; Daniela Osorio, con Vagabunda del dharma; y Nathalia Martínez, con una antología poética. También participó ADAR Ediciones, editorial independiente nacida en el Tolima, que promovió publicaciones de narrativa gráfica y propuestas literarias contemporáneas.

Esta participación, articulada entre la Gobernación del Tolima y la RAP Eje Cafetero, fortaleció los espacios de promoción y circulación de las obras de escritores regionales. Junto a Caldas, Quindío y Risaralda, el Tolima contribuyó a consolidar un escenario de integración cultural que reconoció la literatura como una expresión de la memoria, las raíces y la historia compartida de los cuatro departamentos.

RAP EJE CAFETERO
Región Administrativa y de Planificación

Así se vivio

La Feria del Libro 2026



















RAP EJE CAFETERO
Región Administrativa y de Planificación

Así se vivio

La Feria del Libro 2026

















Gobierno de CALDAS · Gobierno del Quindío · Departamento de Risaralda · Gobernación del Tolima

@RapEjeCafetero

www.ejecafeterorap.gov.co

RAP EJE CAFETERO

Región Administrativa y de Planificación

HECHO EN LA REGIÓN EJE CAFETERO ® COLOMBIA

CONSEJO DIRECTIVO

- **Juan Diego Patiño Ochoa**
  Gobernador de Risaralda
- **Henry Gutiérrez Ángel**
  Gobernador de Caldas
- **Juan Miguel Galvis Bedoya**
  Gobernador del Quindío
- **Adriana Magali Matiz Vargas**
  Gobernadora del Tolima
- **Óscar Alexis Sanabria Chica**
  Gerente RAP Eje Cafetero

EQUIPO DE COMUNICACIONES RAP EJE CAFETERO

- **Maria Alejadra Duque**
  Periodista Caldas
- **Susana Buitrago Betancourt**
  Periodista Tolima
- **Ana Maria Lara Osorio**
  Líder Visual
- **Andrea Mesa Quiceno**
  Periodista Risaralda
- **Diana Marcela Valencia Valencia**
  Coordinadora de Comunicaciones

GRACIAS POR LEERNOS

Este es el boletín semanal sobre
la gestión cumplida por la RAP Eje Cafetero.

Gobierno de CALDAS · Gobierno del QUINDÍO · Departamento de RISARALDA · Gobernación del TOLIMA

@RapEjeCafetero www.ejecafeterorap.gov.co