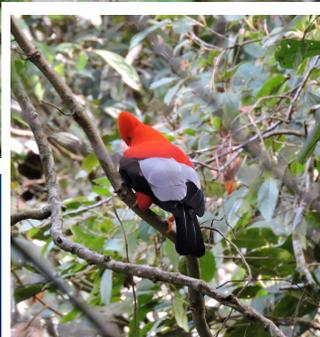




Paisaje Cultural Cafetero Colombiano

ISSN: 2665-5292

Edición N° 10 - 2021





El Paisaje Cultural Cafetero:

Edición patrocinada por:

Universidad Tecnológica de Pereira
SUEJE

Universidad del Quindío
Centro de Estudios e Investigaciones Regionales CEIR

Con el apoyo técnico, operativo y conceptual de las Universidades:

Universidad Tecnológica de Pereira - Universidad del Quindío - Universidad Católica de Pereira
Universidad Nacional sede Manizales - Universidad del Valle - Universidad de Caldas
Universidad La Gran Colombia sede Armenia

ISSN

2665-5292

Textos²

Urte Duis³

Oscar Arango Gaviria⁴

Gustavo Pinzón⁵

Carolina Saldarriaga⁶

Fotografía

Maicol Mauricio Ruiz

Diseño y Diagramación

Recursos Informáticos y Educativos - UTP

Diseño Gráfico e Identidad UTP - diseño@utp.edu.co

Publicado en Pereira, publicación anual, editado por la
Universidad Tecnológica de Pereira.

Edificio 1, bloque A, Oficina 1A409 - Teléfono: 3212221

Paisaje Cultural Cafetero Colombiano

Pereira - Risaralda - Colombia - 2021

Impresión

Gráficas Olímpica S.A.S

Pereira

2 Gran parte de las ideas aquí desarrolladas se basan en resultados de reuniones e investigaciones de los Comités Técnicos Departamentales y las distintas universidades regionales. En particular se retoman apartes del texto Paisaje Cultural Cafetero de Risaralda, editado por Jorge Enrique Osorio Velásquez y Álvaro Acevedo Tarazona (2008).

3 Ingeniera en Planificación Rural y Ambiental. Consultora independiente, asociada al Centro de Estudios e Investigaciones Regionales de la Universidad del Quindío.

4 Coordinador Proyectos Regionales SUEJE.

5 Sociólogo, Magíster Sociología de la Cultura. Universidad Nacional.

6 Administradora ambiental. Especialista en turismo cultural. Magíster en ciencias sociales. Candidata a doctora en sociedad y cultura. Correo: carolina.saldarriaga@utp.edu.co

En 2021 se cumplen diez años de la inclusión del Paisaje Cultural Cafetero -PCC en la lista de patrimonio mundial de la UNESCO. Este aniversario coincide con el segundo año de la pandemia que impacta al mundo entero desde 2020 y que, sin duda, también ha afectado profundamente la población que habita en este territorio.

En esta décima edición se incluye nuevamente la matriz básica del Plan de Manejo para la Sostenibilidad del PCC y se espera que, para enfrentar el nuevo entorno de crisis derivada de la pandemia del Covid, con el aporte de los actores públicos, privados y académicos se avance en la concertación y se ejecuten proyectos y acciones que permitan avanzar en el cumplimiento de las metas previstas en dicho Plan.

La profesora Carolina Saldarriaga contribuye en esta publicación con un artículo donde se reflexiona sobre los retos del sector turístico frente a la sostenibilidad del PCC y se defiende la necesidad de un modelo de aprovechamiento turístico comprometido con la sostenibilidad ambiental económica y cultural impulsado por las nuevas dinámicas de planificación regional.

En la identificación sobre los retos de la coyuntura para la sostenibilidad del PCC llamo la atención sobre los compromisos que en esta materia aparecen en los planes territoriales de desarrollo 2020-2023; la necesaria articulación con el Plan Estratégico de la Región Administrativa y de Planificación del Eje Cafetero; los procesos de ordenamiento territorial, en particular el denominado volteo de tierras, y las implicaciones que para el futuro del PCC tiene la sentencia de la Corte Suprema de Justicia declarando el Parque Nacional Natural de los Nevados sujeto de derechos a la protección, conservación, mantenimiento y restauración con enfoque integral.

Presentación

Por último, a la manera de una línea de base se incorpora una síntesis de la información derivada del Censo Nacional Agropecuario de 2014 sobre la zona rural dispersa del PCC y que incluye, entre otros, datos totales sobre la identificación y uso de los predios, la conformación de las unidades productivas agropecuarias, las prácticas agrícolas, inventarios de animales y de maquinaria, lo mismo que información sobre la gestión de los recursos naturales y la asociatividad de los productores.

Con esta publicación, la academia regional continúa cumpliendo parte de sus responsabilidades con la sostenibilidad del PCC.



Oscar Arango Gaviria

Coordinador proyectos regionales, SUEJE
Profesor Universidad Tecnológica de Pereira



Tabla de Contenido

Introducción: El Paisaje Cultural Cafetero como Patrimonio.....	4
Objetivos	5
Desarrollo cronológico del proyecto.....	6
Paisajes culturales.....	8
Para qué declarar un Paisaje como Patrimonio de la Humanidad	9
Atributos del Paisaje Cultural Cafetero	10
Instituciones que apoyan y gestionan el Paisaje Cultural Cafetero.....	12
Objetivos del Paisaje Cultural Cafetero	13
Territorios que conforman el Paisaje Cultural Cafetero.....	15
Beneficios de la inscripción del Paisaje Cultural Cafetero en la Lista de Patrimonio Mundial	16
Papel de las comunidades en el Proyecto Paisaje Cultural Cafetero.....	17
Plan de Manejo del Paisaje Cultural Cafetero, objetivos y estrategias.....	19
Paisaje cultural cafetero, patrimonio inmaterial y turismo	45
Paisaje cultural Cafetero: retos en la coyuntura.	48
Anexo 1: Listado de las veredas PCCC por Municipio	55
Bibliografía	70
Agradecimientos y reconocimientos	71
Contactos.....	72



Introducción:

El 25 de junio de 2011, el Estado colombiano logró la inclusión del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano (PCCC), en la Lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO¹, mecanismo que contribuye a la protección internacional del patrimonio cultural y natural, fomentando su respeto y valoración. Para ello, el Estado demostró que el PCCC posee un valor universal excepcional que se expresa en los siguientes valores:

- 1 Esfuerzo humano, familiar, generacional e histórico para la producción de un café de excelente calidad en el marco de un desarrollo humano sostenible;
- 2 Cultura cafetera para el mundo;
- 3 Capital social estratégico construido alrededor de una institucionalidad y
- 4 Relación entre tradición y tecnología para garantizar la calidad y sostenibilidad del producto.

El PCCC, está conformado por 411 veredas en 47 municipios del área principal y en su área de amortiguamiento por cuatro municipios y 447 veredas de los departamentos de Caldas, Quindío, Risaralda y Valle del Cauca.

Este libro describe el proceso general para la obtención del reconocimiento como patrimonio de la humanidad, define los componentes del PCCC, los principales atributos que concluyeron en la delimitación del área; además, narra los beneficios que trae consigo una declaratoria como Paisaje Cultural ante la UNESCO. En el apartado final, se presentan los lineamientos del Plan de Manejo, las instituciones que apoyan el proceso de gestión y promueven la participación de la población para su conservación y desarrollo económico, social, cultural y ambiental. Finalmente se presentan algunas reflexiones en torno a los principales avances en la gestión del área patrimonial.

Según UNESCO, el Paisaje Cultural Cafetero (PCCC) posee valor universal excepcional porque es “un ejemplo sobresaliente de hábitat o establecimiento humano tradicional o del uso de la tierra que es representativo de una cultura y que se ha vuelto vulnerable por cambios irreversibles”; así mismo “está directa o materialmente asociado a ideas, creencias o tradiciones vivas que poseen un valor universal excepcional”

¹ Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura

Objetivos



Conservar y desarrollar los valores productivos, sociales, culturales y ambientales de este territorio.

Para la inclusión en la Lista de Patrimonio Mundial, fue necesario demostrar valores “excepcionales y universales”. La UNESCO (2008) propone diez criterios para evaluar el valor universal excepcional de los paisajes culturales y su nominación como patrimonio de la humanidad. Para el PCC se eligieron los criterios V y VI que se refieren a:

V. Constituir un ejemplo sobresaliente de hábitat o establecimiento humano tradicional o del uso de la tierra, que sea representativo de una cultura o de culturas, especialmente si se ha vuelto vulnerable por efecto de cambios irreversibles.

VI. Estar directa o materialmente asociado con acontecimientos o tradiciones vivas, ideas, creencias u obras artísticas y literarias que tengan una importancia universal excepcional.

La justificación de estos criterios se orienta a valorar la cultura cafetera, y a contribuir a su conservación, sostenibilidad, integridad y autenticidad, como un paisaje evolutivo y dinámico; a fortalecer el sentido de pertenencia y la cohesión social; a valorar la belleza escénica; estimular las actividades productivas locales para la continuidad de la caficultura; consolidar la denominación de origen del café de Colombia; y a incidir en los programas de protección de la biodiversidad, el agua y el uso racional del suelo.

Desarrollo Cronológico Del Proyecto

Año 1995

1. Inclusión del C en la Lista Indicativa **de Patrimonio mundial** de UNESCO.

Año 2001

1. Inclusión del PCCC en la Lista Indicativa de **Patrimonio mundial** de UNESCO.
2. Ministerio de Cultura convoca a los departamentos de Antioquía, Caldas, Risaralda, Quindío, Valle del Cauca y Tolima.
3. Se conforman grupos con el sector académico, las Corporaciones Autónomas Regionales, administraciones municipales y departamentales.
4. Primer Taller internacional Cátedra UNESCO, en “Gestión Integral del Patrimonio en Centros Históricos”.
5. Primera solicitud de inscripción a la UNESCO.

Años 2004 y 2005

1. Convenio Ministerio de Cultura y los departamentos de: Caldas, Quindío, Risaralda y Valle del Cauca.
2. Segunda solicitud de inscripción. La respuesta: es necesario complementar la planimetría, descripción y plan de manejo.
3. 2º Curso taller internacional Cátedra UNESCO “*Diseño y elaboración de planes de manejo para paisajes culturales, Estudio de caso paisaje cultural cafetero*”.

Año 2006

1. Preparación de informes en los (4) departamentos.
2. Selección de criterios de delimitación del área principal del PCCC.

Año 2007

1. Unificación de criterios y metodologías con los equipos departamentales.
2. Convenio Ministerio de Cultura y Federación Nacional de Cafeteros FNC.
3. Convenio Ministerio de Cultura - Red Alma Mater.

Año 2008

1. Unificación de informes departamentales a cargo de la FNC a través del CRECE (Centro de Estudios Regionales Cafeteros y Regionales).

Año 2009

1. Avance de las directrices del plan **de manejo**.
2. Edición del documento y plan de comunicaciones.
3. Envío de pre dossier a UNESCO.
4. Unesco envía observaciones.

Año 2011

1. **El Paisaje Cultural Cafetero Colombiano es reconocido por la UNESCO como patrimonio mundial por poseer un “Valor Universal Excepcional”**

Año 2014

1. Revisión y ajuste de los planes y esquemas básicos de ordenamiento territorial para acoplarlos al Plan de Manejo del PCCC;

2. Solicitud de inscripción de la Cadena Productiva de Cafés Especiales del PCCC ante el Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural;
3. Aprobación del Documento Conpes 3803 para la sostenibilidad del PCCC;
4. Elecciones de los Comités Municipales y Departamentales de Cafeteros;
5. Realización del primer encuentro de Cooperativas de Caficultores del PCCC;
6. Realización del primer encuentro de mujeres productoras de cafés especiales del PCCC

Año 2015:

1. Revisión y ajuste de planes y esquemas básicos de ordeamiento territorial para acoplarlos al Plan de Manejo del PCCC;
2. Gestión para la incorporación del PCCC en los programas de los candidatos a las alcaldías y gobernaciones;
3. Ejecución de recursos asignados por el Documento CONPES 3803;
4. Nuevas gestiones alrededor de la Cadena Productiva de Cafés Especiales;
5. Se adopta el Programa para la Sostenibilidad Ambiental del PCCC.

Año 2016:

1. Se aprueban los lineamientos básicos del nuevo Plan de Manejo del PCCC;
2. Se refunda la Asociación de Municipios del PCCC;
3. Alcaldías y gobernaciones incluyen compromisos con el PCCC en sus planes territoriales de desarrollo;
4. Se avanza en la conformación de Comités Municipales del PCCC;

Año 2017:

1. Se revisa y ajusta el Plan de Manejo y se propone una batería de indicadores;
2. La Asociación de Municipios del PCCC despliega diferentes iniciativas;
3. Algunos municipios aprueban nuevos planes, planes básicos y esquemas de ordenamiento territorial para incorporar los lineamientos de sostenibilidad de este Paisaje.

Año 2018:

1. Se aprueba la Ley 1913 conformando la Comisión Intersectorial del PCCC
2. Se aprueba la Región Administrativa y de Planificación-RAP del Eje Cafetero
3. La Asociación de Municipios del PCCC avanza en su transformación en la Región de Planificación y Gestión – RPG
4. Se construyen indicadores específicos para el seguimiento y evaluación del Plan de Manejo para la Sostenibilidad del PCCC





*Un Paisaje Cultural representa
el trabajo combinado de la
naturaleza y el hombre*




Paisajes culturales

Un paisaje cultural es una parte del territorio, resultado de la acción humana y su influencia sobre factores naturales. El paisaje es el resultado de un proceso histórico natural y cultural de relaciones de una comunidad con un medio ambiente determinado.

Según la UNESCO (2008), se entiende por paisaje cultural el resultado de las actividades humanas en un territorio concreto. Los componentes que lo identifican son:

- El sustrato natural (orografía, suelo, vegetación, agua).
- Acción humana: modificación y/o alteración de los elementos naturales y construcciones para una finalidad concreta.
- Actividad productiva (componente funcional en relación con la economía, formas de vida, creencias, cultura).



¿Para qué declarar un Paisaje Cultural como Patrimonio de la Humanidad?

Inscribir un paisaje como bien de interés cultural de la humanidad exige articular esfuerzos en el ámbito internacional para su cuidado y protección. Se trata de reconocer que existe un patrimonio natural y/o cultural único e irremplazable que es amenazado por causas tradicionales (p.e. el paso del tiempo, el descuido, la falta de uso, etc.), por la evolución acelerada de la vida social y que requiere de un sistema eficiente de protección colectiva que trasciende las fronteras nacionales.

Sirve para diseñar medidas e implementar proyectos que garanticen la protección, conservación y revitalización del patrimonio cultural de valor excepcional.



*La UNESCO es la Organización de las
Naciones Unidas para la
Educación, la Ciencia y la Cultura*



Atributos del Paisaje Cultural Cafetero

Los atributos del PCC son expresiones materiales e inmateriales de la cultura cafetera que la hacen excepcional



Son las huellas que han dejado los pobladores en el paisaje de gran parte de los departamentos de Quindío, Risaralda, Caldas y norte del Valle del Cauca y está representado en 15 atributos que lo hacen excepcional:

Los atributos del PCC son expresiones materiales de la cultura cafetera

Atributos acordados por los equipos departamentales del PCC

Los atributos que están señalados con asterisco (*) son los que hicieron parte de la valoración y que sirvieron para definir el modelo de delimitación, es decir la identificación del área principal y del área de amortiguamiento.

*Se tiene registro que en cafetales con sombrío se pueden encontrar cerca de 62 especies de árboles, 100 especies de aves y 170 especies de arvenses
(Borrero 1986, Duque 1996, en Osorio y Rodríguez 2008)*



1. Café de montaña *
2. Predominancia del café *
3. Cultivo en ladera *
4. Edad de la caficultura *
5. Patrimonio natural *
6. Disponibilidad hídrica *
7. Institucionalidad cafetera y redes afines *
8. Patrimonio arquitectónico
9. Patrimonio arqueológico
10. Poblamiento concentrado y estructura de la propiedad fragmentada
11. Influencia de la modernización
12. Patrimonio urbanístico
13. Tradición histórica de producción del café
14. Minifundio cafetero como sistema de propiedad de la tierra
15. Cultivos múltiples
16. Tecnologías y formas de producción sostenibles en la cadena productiva del café

Fuente: Ministerio de Cultura de Colombia, Federación Nacional de Cafeteros

<http://paisajeculturalcafetero.org.co/>
<http://paisajeculturalcafetero.org.co/static/files/Dossier/movie.swf>

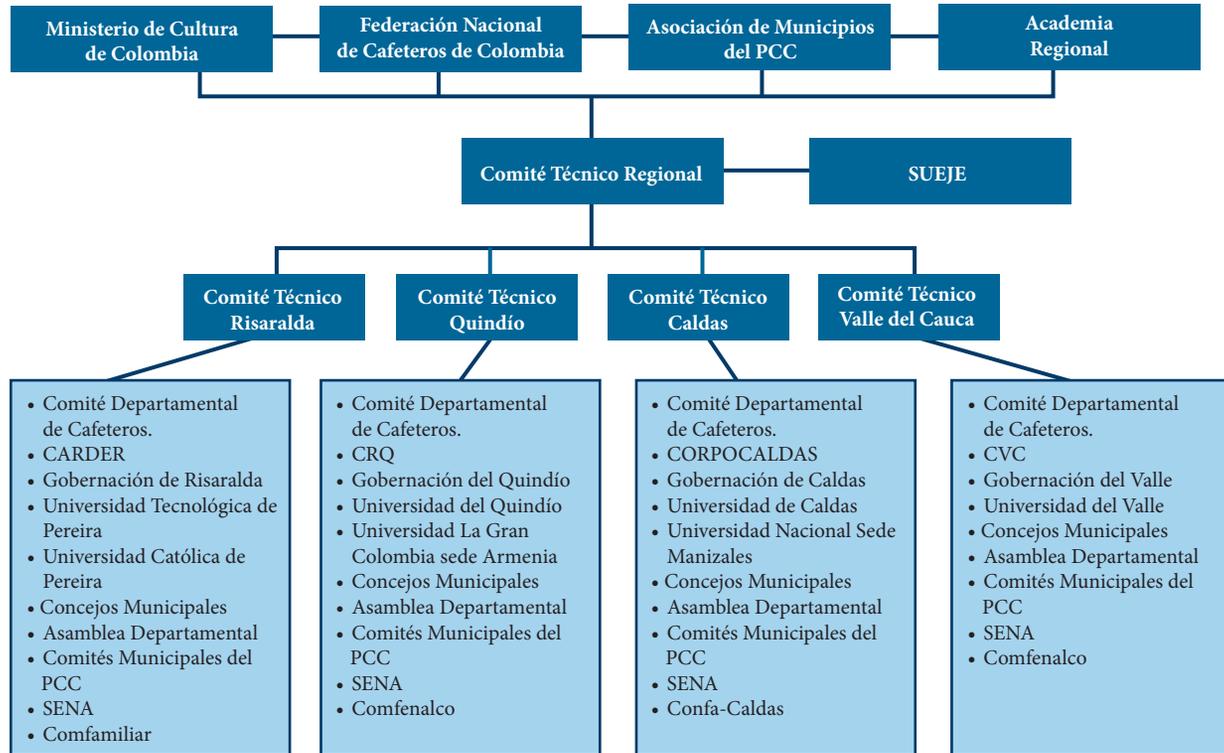
Las unidades prioritarias de retención y regulación de agua del PCC, son los sistemas de páramos y subpáramos de las cordilleras Central y Occidental y las cuencas altas de los ríos Otún, Consota, Barbas, Chinchiná y La Vieja

En la región andina se encuentra la mayor diversidad de especies de plantas de Colombia: 310 familias, 1750 géneros y 9313 especies. Además contiene cerca del 6,3% de las aves del mundo. Buena parte de esta riqueza se concentra en áreas naturales protegidas (Rangel 1995, Andrade 1992 en Rodríguez y Osorio 2008) Muchas de éstas plantas son endémicas





Instituciones que apoyan y gestionan el Paisaje Cultural Cafetero



El Documento Conpes 3803 asignó responsabilidades específicas con la sostenibilidad del PCC al menos a nueve Ministerios



Objetivos Paisaje Cultural Cafetero

Valorar la cultura cafetera, de tal manera que se contribuya a su conservación, sostenibilidad, integridad y autenticidad como paisaje evolutivo (vivo).

Apreciar la cultura cafetera, el sentido de lugar, la cohesión social, la belleza escénica; albergar a la población; estimular las actividades productivas locales; igualmente se busca contribuir a la continuidad de la caficultura; fortalecer la denominación de origen del café de Colombia; contribuir a la protección de la biodiversidad, a la protección del agua y al uso racional del suelo.

Territorios que conforman el PCC

El PCC está conformado por zonas de los departamentos de Caldas, Quindío, Risaralda y norte de Valle del Cauca. Incluye áreas urbanas y rurales de 47 municipios localizados en estos (4) departamentos, en un territorio de más de 141 mil hectáreas en el área principal y 207 mil en áreas de amortiguamiento, albergando a una población de alrededor de 595 mil habitantes, así:

- 1. Departamento de Caldas:** Aguadas, Anserma, Aranzazu, Belalcázar, Chinchiná, Filadelfia, La Merced, Manizales, Neira, Pácora, Palestina, Riosucio, Risaralda, Salamina, San José, Supía, y Villamaría.
- 2. Departamento de Quindío:** Armenia, Buenavista, Calarcá, Circasia, Córdoba, Filandia, Génova, Montenegro, Pijao, Quimbaya y Salento.
- 3. Departamento de Risaralda:** Apía, Balboa, Belén de Umbría, Guática, La Celia, Marsella, Pereira, Quinchía, Santa Rosa de Cabal, y Santuario.
- 4. Departamento de Valle del Cauca:** Alcalá, Ansermanuevo, Caicedonia, El Águila, El Cairo, Riofrío, Sevilla, Trujillo y Ulloa.

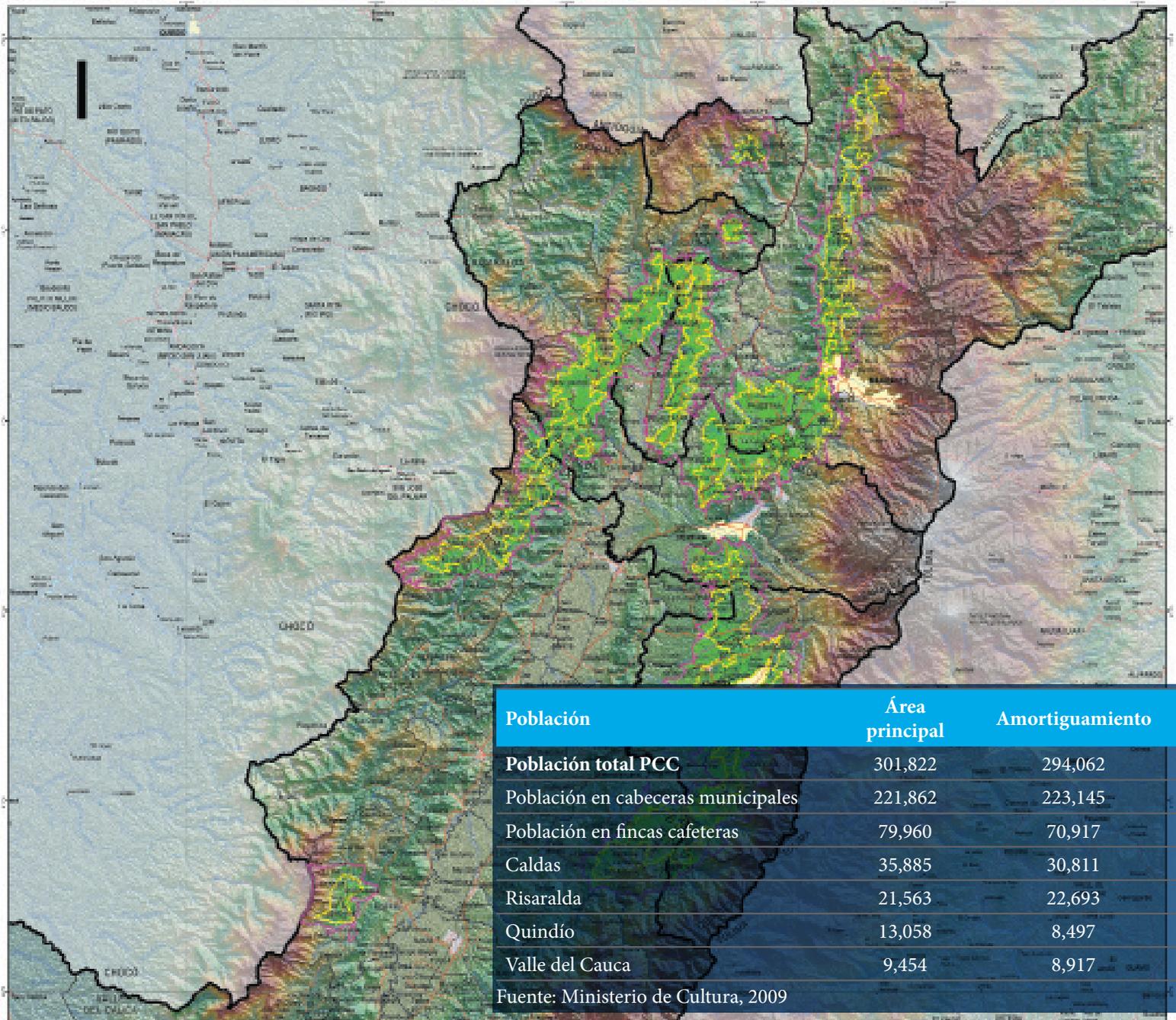
Municipios	Área principal	Amortiguamiento
Número de municipios	47	51
Caldas	17	18
Quindío	11	11
Risaralda	10	12
Valle del Cauca	9	10
Número de veredas	411	447
Caldas	159	165
Quindío	70	58
Risaralda	108	133
Valle del Cauca	74	91
Número de cabeceras municipales	14	17
Caldas	8	2
Quindío	1	6
Risaralda	4	4
Valle del Cauca	1	5

Fuente: Ministerio de Cultura, 2009

Zona	Región(es) Distrito(s)	Área principal (ha)	Área de amortiguamiento (ha)
A	Riosucio - Supía	1,390	6,089
B	Quinchía	826	1,552
C	Norte Caldas - Risaralda	47,406	60,024
D	Risaralda - Quindío Valle del Cauca Cordillera Central	42,820	60,495
E	Trujillo	4,008	8,613
F	Valle - Risaralda Caldas - Cordillera Occidental	44,670	70,228
Área total (hectáreas)		141,12	207,000



Territorios que conforman el PCCC





Beneficios de la inscripción del Paisaje Cultural Cafetero en la Lista de Patrimonio Mundial

- Reconocimiento mundial del patrimonio cultural y natural de la región cafetera de Colombia.
- Apropiación social del patrimonio cultural y natural: identificación entre las poblaciones y su herencia cultural y movilización para su salvaguardia como paisaje evolutivo (vivo).
- Beneficios ambientales: la nominación del Paisaje Cultural Cafetero como Patrimonio Mundial, permite revalorar un conjunto cultural, expresión espacial de un estilo de vida y de un modo de relación original con el medio ambiente. Las consecuencias que dichas medidas traen consigo, se orientan a estimular prácticas “amigables” con el ambiente, mediante mecanismos de gestión como mercados verdes, procesos educativos y reformas normativas.
- Bienestar económico y social: beneficios económicos entre las poblaciones a partir de la puesta en valor y uso turístico.
- Asistencia internacional (asistencia preparatoria, cooperación técnica, asistencia de emergencia, formación, promoción, programas educativos).



Papel de las comunidades en el proyecto Paisaje Cultural Cafetero Colombiano

El proyecto Paisaje Cultural Cafetero es el resultado de la articulación de múltiples instituciones que han trabajado en favor de la nominación, pero los pobladores y productores son sus agentes sociales más importantes en el proceso de conservación y desarrollo del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano.

- Por los usos cotidianos que hacen de los recursos naturales, del espacio y de los bienes culturales.
- Por la transmisión de los valores culturales y sociales.
- Por la autodeterminación de los pueblos, a la identidad propia, al protagonismo inalienable a la hora de elegir su concepto de desarrollo, en la identificación de sus necesidades, de sus prioridades y del modo de relacionarse con la sociedad envolvente, de conformidad con su cultura y expectativas de futuro.

Las comunidades del PCC, han contribuido en la formulación de las medidas de manejo y protección del bien, a través de un grupo de actividades de valoración que se realizan en las veredas que hacen parte del área principal y de amortiguamiento. Se ha trabajado con talleres, encuestas y entrevistas. También han ayudado en la identificación de los bienes reconocidos en las diferentes fases del proyecto.

Como resultados significativos de los talleres y encuestas realizados en 2007-2008, los valores identificados se pueden relacionar con cuatro subsistemas:

- Valores territoriales y rurales productivos, reflejados en la cafcultura y sistemas productivos;
- Valores sociales y culturales;
- Valores de lo construido, reflejados en la arquitectura y estructuras urbanas;
- Valores naturales y espaciales estéticos, reflejados en la biodiversidad, los recursos naturales y la belleza del paisaje.





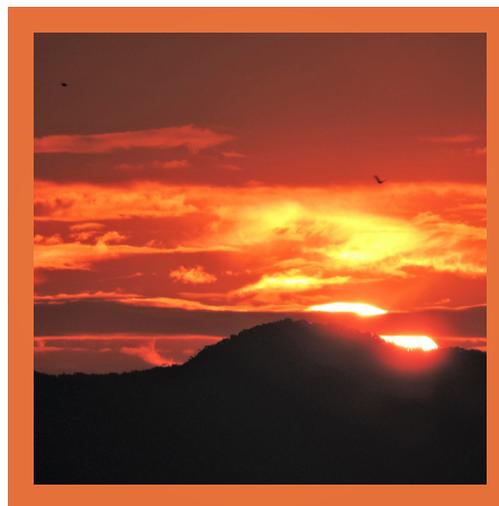
Esfuerzo humano y familiar en torno al cultivo

El Paisaje Cultural Cafetero es un caso de transformación del paisaje por el trabajo del hombre; del cultivo de café en la zona principal y de influencia subsisten familias con empleos directos, en la actualidad no se ha cuantificado la cadena de empleos indirectos en los depósitos de compra, cooperativas, almacenes de provisión agrícola, bodegas de almacenamiento, los cafés pueblerinos, los negocios de café al paso, las tiendas Juan Valdez y los negocios y oficios que no son de café pero que dependen de los ingresos de los caficultores (Pinzón 2008).



Diversificación y valores ambientales

La vida se expresa en la biodiversidad de la flora y la fauna de los paisajes nativos y los cultivos que los seres humanos siembran y cosechan, con intención de resolver necesidades alimentarias o generar ingresos con cultivos agroindustriales a gran escala (Pinzón 2008).



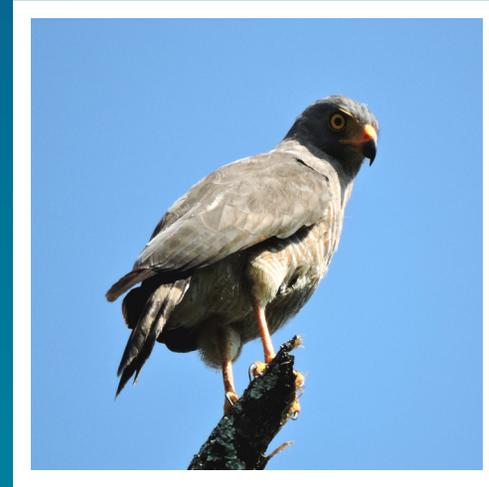
Valores productivos y territoriales del café

Las características del cultivo desde la selección de la semilla, los germinadores, las chapolas, el cálculo de distancias para la siembra de los colinos y las labores que exige el cultivo unidas a la conservación y transformación del grano hasta llegar al consumidor final con una taza de tinto (Pinzón 2008).



Cultura

Si nos atenemos a la etimología del concepto de cultura: culto, cultus, acción de cultivar, derivado de colere, cultivar, cuidar, practicar, honrar, cultivado, cultivo, cultivador, el sentido de la cultura siempre está asociado a la vida (Pinzón 2008).



Capital social alrededor de una institucionalidad

La institucionalidad cafetera y redes afines están representadas por los comités departamentales y municipales de cafeteros, entre otros, almacenes de provisión agrícola, cooperativas compraventas de café, depósitos de café, trilladoras, tostadoras, etc.



Plan de Manejo del Paisaje Cultural Cafetero

Colombiano Objetivos y Estrategias

Un plan de manejo es un documento que expresa cómo se actúa sobre un territorio, de acuerdo a sus posibilidades productivas ambientales, sociales, culturales.

Establece las acciones que se requieren para prevenir, mitigar, controlar, compensar y corregir los posibles efectos o impactos negativos y cómo aprovechar los positivos, causados en desarrollo de un proyecto, obra o actividad.

Para la formulación del plan de manejo del Paisaje Cultural Cafetero, se realizaron talleres y encuestas para identificar valores y propuestas de manejo planteadas por pobladores del PCC.

Plan de Manejo

del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018*

Valor 1.

VALOR	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES	INDICADORES
Esfuerzo humano, familiar, generacional e histórico para la producción de un café de excelente calidad	1 Fomentar la competitividad de la familia en las actividades cafeteras	Estrategia 1: Lograr una caficultura joven, productiva y rentable	1.1 Procurar la sostenibilidad de la caficultura en el territorio de la declaratoria	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de hectáreas en café presentes en el territorio de la declaratoria ■ Porcentaje de área tecnificada joven
			1.2 Promover la productividad de la caficultura en las zonas de declaratoria	<ul style="list-style-type: none"> ■ Densidad promedio de la caficultura presente en el area del PCC ■ Edad promedio de la caficultura presente en la zona de declaratoria ■ Porcentaje anual de área en café con variedades resistentes
	2 Promover el desarrollo de la comunidad cafetera y su entorno	Estrategia 2: Mejorar los procesos educativos y de capacitación en la comunidad cafetera	2.1 Capacitar en emprendimiento, gestión empresarial y formación para el trabajo en el PCC	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de cafeteros capacitados en gestión empresarial ■ Número personas capacitadas en emprendimiento en el PCC ■ Número de baristas y catadores certificados en la región PCC ■ Numero de proyectos de emprendimientos resultantes de procesos de formación para el trabajo implementados en el PCC

Plan de Manejo

del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018*

Valor 1.

VALOR	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES	INDICADORES
Esfuerzo humano, familiar, generacional e histórico para la producción de un café de excelente calidad	2 Promover el desarrollo de la comunidad cafetera y su entorno	Estrategia 2: Mejorar los procesos educativos y de capacitación en la comunidad cafetera	2.2 Fomentar y acompañar proyectos educativos y productivos que contribuyan a fortalecer la vocación cafetera	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de proyectos educativos y productivos implementados ■ Inversión en procesos educativos relacionados con el café
			2.3 Incluir de manera transversal al Proyecto de Educación Institucional (PEI) en las instituciones educativas, el conocimiento y sensibilización del PCC	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de PEI de instituciones educativas que contemplan el PCC ■ Número de ordenanzas que incluyen PCCC en la malla curricular de colegios ■ Número de universidades que incluyen el PCC en sus procesos educativos ■ Numero de Instituciones Educativas que implementan PCC desde el aula
			2.4 Ampliar y fortalecer la oferta académica en beneficio de la cadena productiva del café en el PCC	<ul style="list-style-type: none"> ■ Numero de ofertas académicas implementadas en beneficio de la cadena productiva del cafe en el PCC
		Estrategia 3: Gestionar proyectos que mejoren infraestructura, conectividad digital y productividad de la comunidad	3.1 Incentivar la mejora de las condiciones de habitabilidad de los hogares cafeteros con uso de técnicas constructivas tradicionales	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de inmuebles mejorados con técnicas constructivas tradicionales conservando valores patrimoniales

Plan de Manejo

del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018*

Valor 1.

VALOR	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES	INDICADORES
Esfuerzo humano, familiar, generacional e histórico para la producción de un café de excelente calidad	2 Promover el desarrollo de la comunidad cafetera y su entorno	Estrategia 3: Gestionar proyectos que mejoren la infraestructura y la productividad de la comunidad	3.1 Incentivar la mejora de las condiciones de habitabilidad de los hogares cafeteros con uso de técnicas constructivas tradicionales	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de proyectos ejecutados que aportan al mejoramiento de los bienes inmuebles del PCC con el uso de técnicas tradicionales ■ Número de personas capacitadas en el uso de técnicas tradicionales para el mejoramiento de habitabilidad en el PCC ■ Número de viviendas nuevas construidas bajo criterios arquitectónicos tradicionales. ■ Número y tipo de programas de capacitación en técnicas tradicionales ofrecidos
			3.2 Fortalecer y ampliar la infraestructura y el equipamiento comunitarios de acuerdo con las Unidades de Planificación Rural (UPR) en los municipios del PCC	<ul style="list-style-type: none"> ■ Monto de inversión pública anual (en millones de pesos) desagregada en: tecnología, conectividad digital y equipamiento comunitario ■ Número anual de proyectos de infraestructura comunitaria implementados ■ Número anual de personas beneficiadas por proyectos de infraestructura física, tecnológica y equipamientos comunitarios ■ Porcentaje de municipios del PCC con Unidades de Planificación Rural operativas

Plan de Manejo

del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018*

Valor 1.

VALOR	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES	INDICADORES
Esfuerzo humano, familiar, generacional e histórico para la producción de un café de excelente calidad	2 Promover el desarrollo de la comunidad cafetera y su entorno	Estrategia 3: Gestionar proyectos que mejoren la infraestructura y la productividad de la comunidad	3.3 Incorporar las Unidades de Planificación Rural (UPR) en el ámbito territorial del PCC	<ul style="list-style-type: none"> ■ Porcentaje de decretos municipales que incorporan reglamentación para la protección de valores y atributos del PCC en las Unidades de Planificación Rural
		Estrategia 4: Promover proyectos de emprendimiento turístico sostenibles que beneficien a los habitantes tradicionales del PCCC	4.1 Promover proyectos turísticos que realcen los valores productivos, culturales y naturales con activa participación de las comunidades locales.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número anual de emprendimientos turísticos certificados en sostenibilidad ■ Numero anual de proyectos turísticos sostenibles y emprendimientos culturales implementados que vinculan como socias a las comunidades locales ■ Número anual de productos y establecimientos turísticos que se acojen a la marca de certificación del PCC ■ Número de capacitaciones en emprendimiento y turismo sostenible orientados a las comunidades locales del PCC ■ Número de guías locales vinculados a procesos de capacitación turística y/o a empresas y productos del turismo ■ Monto anual de recursos públicos invertidos en promoción turística del PCC

Plan de Manejo

del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018*

Valor 1.

VALOR	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES	INDICADORES
<p>Esfuerzo humano, familiar, generacional e histórico para la producción de un café de excelente calidad</p>	<p>2 Promover el desarrollo de la comunidad cafetera y su entorno</p>	<p>Estrategia 4: Promover proyectos de emprendimiento turístico sostenibles que beneficien a los habitantes tradicionales del PCC</p>	<p>4.2 Armonizar los planes de desarrollo turístico departamentales y municipales con las políticas nacionales de turismo, con el diseño del producto Rutas del PCC, los corredores paisajísticos y turísticos y demás estrategias de promoción y fortalecimiento del sector, incentivando la participación de actores locales en coherencia con los planes de ordenamiento territorial</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de planes y proyectos turísticos que se articulan con las políticas e instrumentos de planificación territorial ■ Inversión pública en infraestructura complementaria y otras inversiones para proyectos de turismo de naturaleza y turismo cultural, que aportan a la conservación de los atributos del PCC ■ Número anual de proyectos turísticos regionales de alto impacto formulados e implementados en el PCC articulados con los planes sectoriales de turismo ■ Número anual de empresas y empresarios participando en los programas de capacitación y formalización del MINCIT ■ Número anual de empresas y empresarios participando en los programas de capacitación y formalización del MINCIT ■ Número anual de guías de turismo certificados en el PCC

Plan de Manejo

del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018*

Valor 1.

VALOR	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES	INDICADORES
Esfuerzo humano, familiar, generacional e histórico para la producción de un café de excelente calidad	2 Promover el desarrollo de la comunidad cafetera y su entorno	Estrategia 4: Promover proyectos de emprendimiento turístico sostenibles que beneficien a los habitantes tradicionales del PCC	4.3 Promover la productividad de la caficultura en las zonas de declaratoria	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de investigaciones y proyectos dirigidos a identificar la capacidad de carga de los sitios objeto de aprovechamiento turístico ■ % de cumplimiento de las acciones de protección y prevención contempladas en planes de desarrollo turístico. ■ Acciones de protección implementadas en sitios turísticos naturales y de interés patrimonial
			4.4 Diseñar e implementar un sistema de observación y seguimiento permanente al comportamiento del sector turístico en los departamentos del PCC	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de investigaciones que analizan el comportamiento del sector turístico en los departamentos del PCCC ■ Centro de información estadístico encargado del seguimiento a los indicadores del PCC
			4.5 Fomentar el emprendimiento turístico que promueve la valoración y conservación de la cultura cafetera y los demás valores del PCC	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de programas y proyectos turísticos y de servicios, que contribuyen a la difusión de la cultura cafetera y la conservación de los valores del PCC

Plan de Manejo

del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018*

Valor 1.

VALOR	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES	INDICADORES
Esfuerzo humano, familiar, generacional e histórico para la producción de un café de excelente calidad	3 Desarrollar la cadena de cafés especiales	Estrategia 5: Fortalecer y promover la producción de cafés especiales	5.1 Fomentar la asociatividad de cafeteros en torno a cafés especiales diferenciados y comercializados	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número anual de asociaciones de cafés especiales conformadas en el PCC ■ Volumen de café especial tostado y comercializado con sello del PCC ■ Número de mujeres que hacen parte de las asociaciones de mujeres y de programas de cafés especiales
			5.2 Apoyar la producción y comercialización de cafés especiales en el PCC	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de laboratorios de calidad de café en el PCC ■ Número de hectáreas de café bajo estándares de sostenibilidad ■ Número de programas de consumo de café especial del PCC articulados con autoridades e instituciones del territorio



Plan de Manejo

del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018*

Valor 2.

VALOR	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES	INDICADORES
Cultura cafetera para el mundo	<p>4 Conservar, revitalizar y promover el patrimonio cultural y articularlo al desarrollo regional</p>	<p>Estrategia 6: Fomentar la educación, investigación, valoración y conservación del patrimonio cultural y natural</p>	<p>6.1 Realizar programas y proyectos de educación, investigación, valoración y conservación del patrimonio cultural en el PCC</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número anual de programas de investigación en ejecución, que identifican y establecen prioridades en relación con el patrimonio cultural del PCC ■ Número anual de investigaciones sobre el PCC, articuladas al OPP, ejecutadas o en ejecución ■ Numero anual de cátedras universitarias activas sobre historia regional, relacionadas con el PCC ■ Número de municipios con inventarios de patrimonio material e inmaterial en el PCC ■ Número de museos y casas de cultura y/o centros de interpretación que valoran el patrimonio cultural del PCC ■ Número de organizaciones culturales vinculadas a la gestión, valoración y difusión del patrimonio del PCC ■ Numero de Jovenes formados como Vigias del Patrimonio desde el aula ■ Número de proyectos de difusión y/o apropiación social del patrimonio cultural en el PCC

Plan de Manejo

del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018*

Valor 2.

VALOR	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES	INDICADORES
Cultura cafetera para el mundo	4 Conservar, revitalizar y promover el patrimonio cultural y articularlo al desarrollo regional	Estrategia 6: Fomentar la investigación, valoración y conservación del patrimonio cultural	6.1 Realizar programas y proyectos de educación, investigación, valoración y conservación del patrimonio cultural en el PCC	<ul style="list-style-type: none"> Número de publicaciones relativas al PCC en revistas especializadas (Indexadas), como resultado de proyectos de investigación o documentos de reflexión asociados Número de publicaciones relativas al PCC especializadas y generales
			6.2 Articular la gestión integral del patrimonio cultural en las políticas e instrumentos públicos como: planes de ordenamiento, programas de gobierno, planes de desarrollo u otros	<ul style="list-style-type: none"> Número de planes de ordenamiento territorial en los que se incluyen directrices de manejo para la conservación de sus atributos y para la protección del patrimonio cultural del PCC Número de planes de desarrollo que incluyen dentro de en sus estrategias, la implementación de las directrices para el manejo del PCC Número de planes PEMP (Plan Especial de Manejo y Protección), PES (Plan Especial de Salvaguarda) y PMA (Plan de Manejo Arqueológico) en el PCC Número de declaratorias de patrimonio material e inmaterial, formalizadas por municipios del PCC Número de declaratorias o instrumentos para la protección del patrimonio natural, formalizados por municipios del PCC

Plan de Manejo

del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018*

Valor 2.

VALOR	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES	INDICADORES
Cultura cafetera para el mundo	4 Conservar, revitalizar y promover el patrimonio cultural y articularlo al desarrollo regional	Estrategia 6: Fomentar la investigación, valoración y conservación del patrimonio cultural	6.3 Evaluar el estado actual de la integridad de los bienes y contextos patrimoniales declarados	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de informes del estado actual de conservación de la integridad de los bienes y contextos patrimoniales declarados
		Estrategia 7: Promover la participación social en el proceso de valoración, comunicación y difusión del patrimonio cultural y el valor VUE del PCC	7.1 Promover y apoyar emprendimientos culturales a partir de los valores patrimoniales	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número anual de emprendimientos culturales relacionados con el VUE (Valor universal excepcional) ejecutados. ■ Número de proyectos, actividades y acciones lideradas por los grupos de vigías de patrimonio del PCC
			7.2 Desarrollar mecanismos de comunicación y participación social que permitan conformar escenarios de desarrollo local y regional en torno a la valoración y conservación del patrimonio cultural	<ul style="list-style-type: none"> ■ Numero de proyectos de comunicación y participación social ejecutados ■ Número de personas que participan en proyectos de socialización, comunicación acerca del VUE del PCC y difusión del patrimonio cultural, de los atributos y los valores sociales del PCC ■ Número de eventos, capacitaciones, programas de difusión nacionales e internacionales, entorno a la apropiación del tema de paisaje cultural cafetero ■ Número de grupos de vigías, custodios, organizaciones, actores sociales y asociaciones, activos y vinculados a procesos de valoración participativa y apropiación del PCCC

Plan de Manejo

del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018*

Valor 3.

VALOR	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES	INDICADORES
Capital social estratégico construido alrededor de una institucionalidad	5 Fortalecer el capital social cafetero	Estrategia 8: Fomentar el liderazgo y la participación de la población cafetera	8.1 Fomentar el liderazgo y la participación de la comunidad cafetera, y otras instancias y productores	<ul style="list-style-type: none"> Número de personas participando en actividades de liderazgo y apropiación social
			8.2 Fortalecer el sentido de pertenencia en los caficultores y actores de la institucionalidad cafetera	<ul style="list-style-type: none"> Número de caficultores y trabajadores de la cadena productiva del café que participan en actividades gremiales, de liderazgo y de apropiación social
			8.3 Apoyar proyectos que privilegien la participación económica, política y social de la mujer cafetera	<ul style="list-style-type: none"> Número de candidatas inscritas a Comités Departamentales y Comités Municipales / Número total de candidatos a ambos comités Número de asociaciones de mujeres cafeteras operando Número de mujeres atendidas en los programas institucionales de la FNC / Total de población atendida Número de proyectos de mejoramiento de vivienda, de formación y productivos que privilegian a las mujeres y en particular a las cabeza de hogar
			8.4 Fomentar la continuidad generacional en los caficultores	<ul style="list-style-type: none"> Número de asociaciones conformadas por jóvenes

Plan de Manejo

del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018*

Valor 3.

VALOR	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES	INDICADORES
Capital social estratégico construido alrededor de una institucionalidad	5 Fortalecer el capital social cafetero	Estrategia 8: Fomentar el liderazgo y la participación de la población cafetera	8.4 Fomentar la continuidad generacional en los caficultores	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de jóvenes que participan en las asociaciones ■ Número de experiencias educativas para niños y jóvenes centradas en el café, que apoyan la continuidad generacional en cada municipio
		Estrategia 9: Apoyar e impulsar programas que mejoren las condiciones de salud y retiro de los trabajadores cafeteros	9.1 Implementar programas de atención integral a la población rural	■ Número de cafeteros participando en programas de atención integral
	9.2 Gestionar la ampliación de cobertura en programas de seguridad social (salud y pensión)		■ Porcentaje de caficultores que cuentan con cobertura en salud y pensión	
	9.3 Fortalecer la mano de obra del sector cafetero con programas sociales para mejorar sus condiciones de vida y el arraigo al campo		■ Número de programas sociales que benefician a los trabajadores cafeteros	
	9.4 Ampliar la cobertura de Beneficios Económicos Periódicos (BEPS)		■ Porcentaje de caficultores con cobertura de Beneficios Económicos Periódicos (BEPS)	
	6 Impulsar la integración y el desarrollo regional	Estrategia 10: Integrar los objetivos de conservación del PCC a la política regional, nacional e internacional	10.1 Impulsar la capacidad de gestión institucional para comprometer al Estado y la comunidad internacional en la conservación del PCC	■ Recursos invertidos por el Estado y la cooperación internacional en proyectos que apoyen la conservación del PCC

Plan de Manejo

del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018*

Valor 3.

VALOR	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES	INDICADORES
Relación entre tradición y tecnología para garantizar la calidad y sostenibilidad del producto	6 Impulsar la integración y el desarrollo regional	Estrategia 10: Integrar los objetivos de conservación del PCC a la política regional, nacional e internacional	10.2 Fomentar las alianzas entre las autoridades regionales y el sector privado para el desarrollo económico, social y cultural del PCC	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de proyectos productivos complementarios al ingreso cafetero a partir de alianzas entre autoridades y el sector privado ■ Número de acuerdos regionales gestionados (Contrato plan, contrato paz, regalías, fondo PAZ, Colciencias, RAPE, PEMP) para el desarrollo económico, social y cultural ■ Número de alianzas entre las autoridades regionales y el sector privado gestionadas para el desarrollo económico, social y cultural ■ Número de proyectos para el desarrollo económico, social y cultural que integran los objetivos de conservación, a la política regional, nacional e internacional
			10.3 Fortalecer los espacios de articulación interinstitucionales del territorio	<ul style="list-style-type: none"> ■ Una agenda Ecorregión Eje Cafetero reactivada y con plan de acción

Plan de Manejo

del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018*

Valor 4.

VALOR	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES	INDICADORES
Relación entre tradición y tecnología para garantizar la calidad y sostenibilidad del paisaje	7 Apoyar la productividad ambientalmente sostenible en el PCC	Estrategia 11: Impulsar iniciativas relacionadas con la conservación del ambiente	11.1 Realizar investigaciones que diagnostiquen y expliquen las relaciones entre las actividades productivas, la biodiversidad y sus servicios ecosistémicos.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de proyectos ambientales transversales que integren valores y atributos del PCC ■ Número de investigaciones que diagnostiquen y expliquen la interacción entre la biodiversidad y el paisaje cultural agroproductivo
			11.2 Conservar, restaurar y proteger los ecosistemas originales y la conectividad biológica	<ul style="list-style-type: none"> ■ Areas de ecosistemas en restauración rehabilitación y reforestación ■ Número de hectáreas bajo figuras de protección a los ecosistemas originales y la conectividad biológica
			11.3 Impulsar, proteger y sostener los recursos suelo, hídricos y forestal	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de hectáreas con suelos degradados en recuperación o rehabilitación ■ Número de cuencas hídricas objeto de procesos de saneamiento ambiental
			11.4 Proteger especies con alguna categoría de amenaza	<ul style="list-style-type: none"> ■ Numero de planes de conservación formulados y en ejecución para especie con alguna categoría de amenaza
			11.5 Desarrollar el "Programa de Sostenibilidad Ambiental en la zona rural del Paisaje Cultural Cafetero"	<ul style="list-style-type: none"> ■ Establecimiento de minicorredores



Plan de Manejo

del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018*

Valor 4.

VALOR	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES	INDICADORES
Relación entre tradición y tecnología para garantizar la calidad y sostenibilidad del producto	7 Apoyar la sostenibilidad productiva y ambiental en el PCC	Estrategia 12: Promover desarrollos científicos y tecnológicos que permitan y fomenten el uso sostenible de los recursos naturales del PCC	12.1 Generar conocimiento que favorezca el uso sostenible de los recursos naturales	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de investigaciones que identifiquen y divulguen el uso sostenible de los recursos naturales ■ Número de publicaciones de los trabajos académicos de investigación, relacionados con el uso sostenible de los recursos naturales
			12.2 Fortalecer los esquemas de validación y apropiación de tecnologías ambientalmente sostenibles en el PCC	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de fincas que han adoptado técnicas ambientalmente sostenibles para la producción de café.
		Estrategia 13: Implementar acciones que contribuyan a la productividad ambientalmente sostenible del PCC	13.1 Implementar sistemas de producción tradicionales y tecnológicos que garanticen la sostenibilidad del paisaje	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de fincas con adopción de sistemas de producción tradicionales y tecnológicos
			13.2 Reducción de uso del recurso hídrico en la actividad productiva del café	<ul style="list-style-type: none"> ■ Porcentaje de reducción del consumo de agua en procesos asociados a la actividad productiva cafetera
			13.3 Fortalecer la educación y sensibilidad ambiental de las comunidades	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de actores participando en procesos de formación ambiental

* Revisión, validación y formulación en proceso - 2017



Plan de Manejo

del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018*

Valor 4.

VALOR	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES	INDICADORES
Relación entre tradición y tecnología para garantizar la calidad y sostenibilidad del producto	7 Apoyar la sostenibilidad productiva y ambiental en el PCC	Estrategia 13: Implementar acciones que contribuyan a la productividad ambientalmente sostenible del PCC	13.4 Sistematización y puesta en valor de los saberes tradicionales relacionados con la sostenibilidad ambiental del PCC	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de investigaciones relacionadas con la comprensión y valoración de saberes tradicionales que aportan a la sostenibilidad ambiental del PCC ■ Número de publicaciones relacionadas con la recuperación y valoración de saberes tradicionales en el PCC ■ Número de eventos de apropiación social de investigaciones ambientales en el PCC
			13.5 Formular los programas de adaptación al cambio climático y de mitigación de riesgo en el PCC	<ul style="list-style-type: none"> ■ Programa de adaptación al cambio climático formulado ■ Programa de mitigación de riesgo formulado
		Estrategia 14: Gestionar instrumentos, políticas y recursos financieros que contribuyan a la sostenibilidad ambiental del PCC	14.1 Incidir en la gestión ambiental del territorio, en el área del PCC	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de instrumentos de planificación que incluyan estrategias para la protección ambiental en el PCC

Plan de Manejo

del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano. 2018*

Valor 4.

VALOR	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES	INDICADORES
Relación entre tradición y tecnología para garantizar la calidad y sostenibilidad del producto	7 Apoyar la sostenibilidad productiva y ambiental en el PCC	Estrategia 14: Gestionar instrumentos, políticas y recursos financieros que contribuyan a la sostenibilidad ambiental del PCC	14.2 Gestionar mecanismos de financiación para garantizar la sostenibilidad ambiental	<ul style="list-style-type: none"> ■ Número de mecanismos de financiación para la gestión ambiental del PCC ■ Monto de recursos financieros anuales invertidos en la sostenibilidad ambiental del PCC ■ Número anual de proyectos formulados que apoyen la sostenibilidad del PCC



PAISAJE CULTURAL CAFETERO

Resultados del Censo Nacional Agropecuario, 2014

1. Identificación del predio

Número de unidades productivas, viviendas, hogares, personas, productores residentes.

UP*	UPA**	UPNA***	VIVIENDAS	HOGARES	PERSONAS	PRODUCTORES RESIDENTES
60.699	42.651	18.049	39.570	4.693	122.976	14.959

La información del CNA se refiere a la zona rural dispersa

*: Unidades productivas

** : Unidades productivas agropecuarias

***: Unidades productivas no agropecuarias

Fuente: DANE. Censo Nacional Agropecuario. 2014

2. Uso del predio

2.1 Total predios con cultivos o viveros para el autoconsumo.

SI	NO	Total
21.128	20.917	42.045

2.2 Total predios con cría de animales para el autoconsumo o para la venta.

SI	NO	Total
12.892	29.148	42.040

3. Datos del productor agropecuario

3.1 Naturaleza jurídica

PERSONA NATURAL	PERSONA JURÍDICA	TOTAL
23.882	560	24.509

3.2 Personas que toman decisiones

HOMBRES	MUJERES	TOTAL
19.060	5.979	25.039

4. Conformación de la UPA

4.1 Forma de tenencia

Propia	Arriendo	Otras	No sabe
16.425	1.696	1.380	5.015

4.2 Area total de la UPA en hectáreas

264.191

5. Inventario y prácticas agrícolas

5.1 Predios con cultivos sembrados

SI	NO	Total
14.561	11.147	25.708

5.2 Predios con plantaciones forestales

SI	NO	Total
1.411	28.549	29.960

5.3 Destino final de la producción

Autoconsumo	Venta a cooperativas	Central de abastos o plaza de mercado	Venta a comercializadora	Para la industria	Total
6.211	10.602	12.560	8.499	2.822	41.367

5.4 Tipo de semilla utilizada

Certificada	No certificada	Tradicional	Total
23.744	31.518	612	57.338

5.5 Número de hectáreas sembradas

157.708

5.6 Existencia de pastos

SI	NO	Total
7.147	18.561	25.708

5.7 Tipo de sistema para mejoramiento de suelos

Fertilizante orgánico	Fertilizante químico	Otros	Total
8.011	13.012	1.337	29.625

5.9 Controles contra plagas, malezas y enfermedades

Manual	Orgánico	Químico	Total
11.850	3.096	10.813	33.719



6. Inventario de animales

6.1 Total ganado bovino

Machos	Menores 1 año	Entre 1 y 2 años	Mayores 2 años	Reproductores
51.866	10.996	15.113	25.761	1.962

6.2 Total cerdos

Machos reproductores	Hembras	Destetos	Cebados
1.020	12.303	191.817	112.135

6.3 Total aves

Aves que entraron a galpón en piso	Aves que salieron de galpones en piso	Aves que entraron a galpones en jaula	Aves que salieron de galpones en jaula
231.105	218.115	107.753	101.627

7. Maquinaria para uso agropecuario

7.1 Existencia de maquinaria agropecuaria

SI	NO	Total
9.135	14.715	23.850

7.2 Construcciones para la actividad agropecuaria

SI	NO	Total
7.792	16.058	23.850

8. Gestión sobre recursos naturales

8.1 Fuentes de agua utilizadas

Agua Lluvia	Río, quebrada	Fuente natural	Acueducto	Sin acceso al agua	Total
2.272	8.098	3.700	9.303	1.391	25.853

8.2 Disposición final de los desechos animales y vegetales

Fertilizacion suelos	No manjeja desechos	Otros	Total
4.086	2.797	1.453	8.336

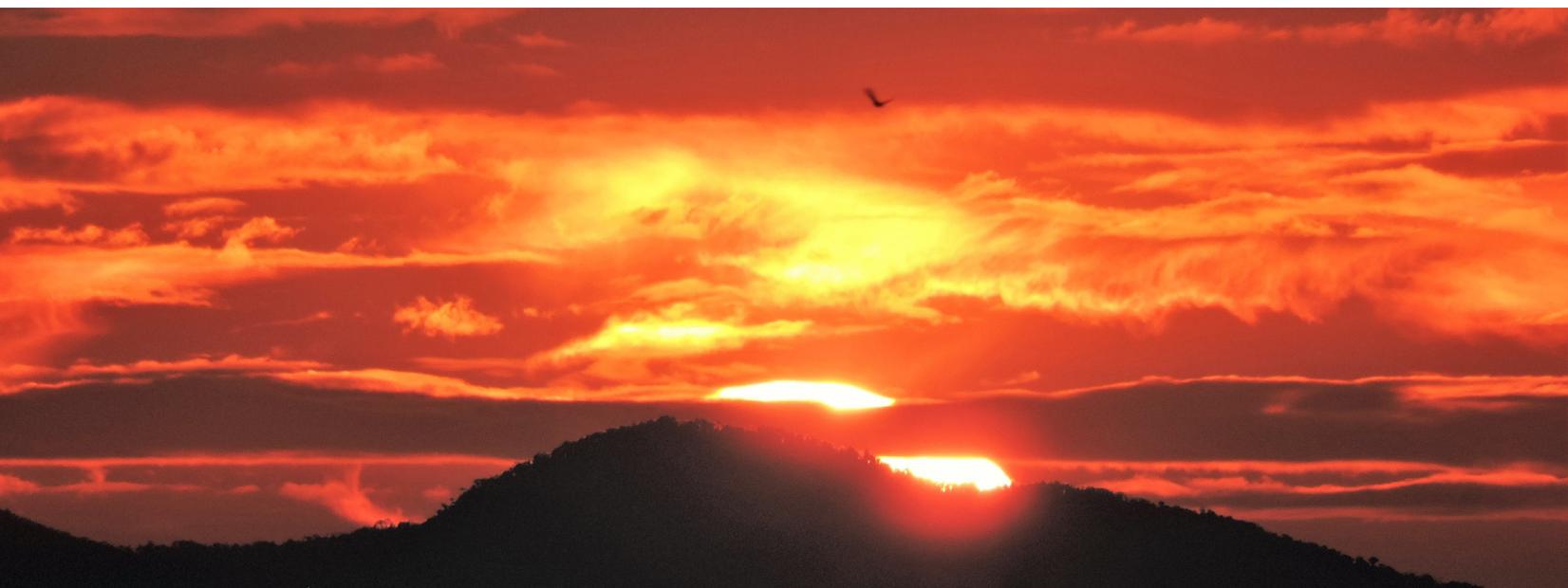
8.3 Energía utilizada para la actividad agropecuaria

Red eléctrica	Planta eléctrica	Combustible	Otras	Ninguna	Total
15.194	738	822	22.430	5.320	22.430

9. Gestión para la producción agropecuaria

9.1 Pertenencia asociativa del productor

Cooperativas	Gremios o asociaciones	Centros de Investigación	Organizaciones comunitarias	No pertenece a ninguna	No responde	Total
3.524	2.056	91	124	9.519	2.435	17.749



Paisaje cultural cafetero, patrimonio inmaterial y turismo

Los retos del sector turístico frente a la sostenibilidad del PCCC a
10 años de la declaratoria

Carolina Saldarriaga Ramírez²

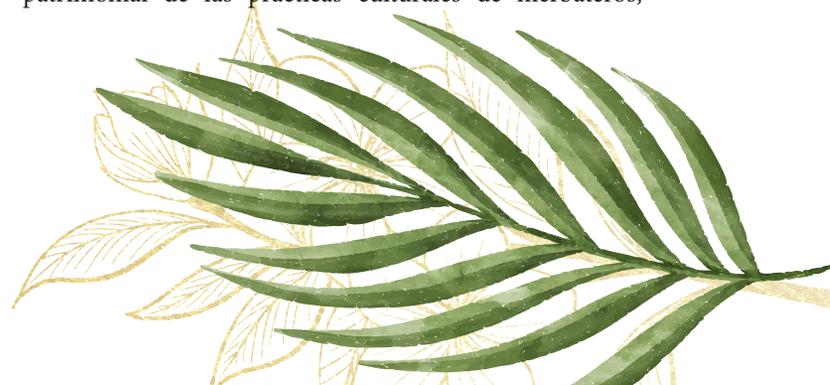
La declaratoria del Paisaje Cultural Cafetero Colombiano (PCCC) como patrimonio mundial por parte de la UNESCO en el año 2011, ha suscitado un creciente interés por el conocimiento, valoración y difusión del patrimonio cultural de la región, en especial por la caficultura, con un marcado acento en sus bienes materiales: arquitectura de bahareque, arqueología, objetos y mobiliario típico, y poca atención sobre los bienes del patrimonio inmaterial. El insuficiente desarrollo de investigaciones que documenten y visibilicen el patrimonio inmaterial de la cultura cafetera, limita las posibilidades de generar instrumentos para su conservación y gestión en tanto la vulnerabilidad y riesgo de pérdida que este posee es altísima, por depender de la memoria y la tradición oral y por no siempre contener una expresión tangible como señala Néstor García Canclini (1999).

El interés por desarrollar productos turísticos que generen diferenciación del destino PCCC y dentro de éste, de los 51 municipios que lo componen, ha sido la principal razón de este enfoque materialista, donde el patrimonio inmaterial es usado como complemento de las actividades de ocio, y no como su fundamento. La mirada económica del patrimonio jerarquiza las expresiones culturales (Villaseñor, I., & Zolla, E. 2012) y genera mayor interés por desarrollar investigaciones para documentar e intervenir el patrimonio cultural material porque es más fácil de ser convertido en un atractivo turístico que el inmaterial. Por

ejemplo, en la región se han desarrollado estudios sobre el patrimonio arquitectónico, arqueológico y de bienes muebles que, aunque siguen siendo insuficientes, han contado con investigadores interesados que han aportado documentación importante al respecto.

Las estrategias de gestión cultural requieren el reconocimiento de prácticas y saberes de los grupos culturales para su protección y para mejorar sistemas de transmisión, así como para producir diálogos culturales que promuevan el entendimiento colectivo. El bajo interés académico e institucional por documentar el patrimonio cultural inmaterial ha condenado las prácticas de los grupos a una memoria corta sin soportes documentales que ayuden a su preservación. En el caso del PCCC, esta ausencia de trabajo investigativo y de procesos de valoración y difusión ha circunscrito este patrimonio a un imaginario de pobreza y atraso, propio de la mirada ciudadina sobre las áreas rurales. Asimismo, se ha creado una narrativa repetitiva para referir el patrimonio inmaterial cafetero, donde se privilegian algunos elementos estereotipados de la llamada cultura paisa. Se circunscribe el patrimonio cafetero a la chapolera, el arriero, las danzas y la gastronomía, en detrimento del reconocimiento, caracterización y estudio patrimonial de las prácticas culturales de hierbateros,

² Administradora ambiental. Especialista en turismo cultural. Magíster en ciencias sociales. Candidata a doctora en sociedad y cultura. Correo: carolina.saldarriaga@utp.edu.co



pregoneros, zapateros, arrieros, tenderos, dentistas, maestros del bahareque, tejedoras, ebanistas, carpinteros y los recolectores de café. Los Andariegos, por ejemplo, son depositarios de un universo de conocimientos y prácticas que son testimonio vivo de la vida y trayectoria histórica de nuestros pueblos cafeteros. Los ebanistas, carpinteros y maestros del bahareque son portadores del conocimiento necesario para la pervivencia de la arquitectura vernácula. Pareciera que importaran más las cosas que las personas, los bienes que los portadores. Se desvía la atención sobre quiénes mantienen las prácticas y no se estimula de forma adecuada a quienes reproducen la cultura, de quienes depende la sostenibilidad del paisaje.

El patrimonio cultural no tiene como función servir al ocio y a la satisfacción del mercado turístico, su esencia es ser testimonio de la identidad, evidenciar la capacidad creativa humana, la diversidad cultural y la cohesión social de un pueblo. Sin embargo, algunos portadores y sus prácticas del patrimonio inmaterial tienen potencial para la vinculación activa en los mercados económicos. Esto podría representar una cadena de valor viable para superar condiciones de pobreza, pero se requiere el interés institucional para asumir el reto de fortalecerlos y ponerlos en valor sin que se altere su esencia; tal como sucede en muchos países con portadores del patrimonio cultural inmaterial. De nuevo, un esfuerzo importante para lograr estas vinculaciones a las estrategias de gestión patrimonial y su posible uso en los circuitos de mercado turístico tiene que ver con su caracterización y visibilización a partir de miradas académicas, procesos de activación social y de divulgación. También hay muchos ejemplos de bienes patrimoniales donde la puesta en valor económico logró su recuperación, revaloración y activación social. Aunque es importante resaltar que esto requiere procesos de planificación y gestión con un fuerte componente de participación social para evitar la folklorización y el deterioro o la banalización, recordando que no toda activación social del patrimonio debe y puede hacerse para un mercado económico.

Asumir estos retos no solo servirá para el reconocimiento de su existencia e importancia cultural, también tendrá impactos económicos y sociales como la posibilidad de diseñar estrategias de intervención para reducir las condiciones de vulnerabilidad social. Se podrían generar

estrategias para asegurar el relevo generacional en cada práctica cultural, que es uno de los principales problemas diagnosticados en el plan de manejo del PCCC, pues es fundamental para garantizar la permanencia y sostenibilidad del paisaje y con ello de su declaratoria ante UNESCO.

Estaríamos hablando entonces de valorar a los portadores como agentes significativos del patrimonio cultural del PCCC. Hacerlo contribuye a mantener el carácter bajo el cual fue declarado nuestro paisaje como patrimonio de la humanidad: un paisaje cultural vivo (UNESCO, 2008).

Los retos y tareas del sector turístico para contribuir a la sostenibilidad del PCCC

El sector turístico ha contribuido activamente en la identificación y caracterización del patrimonio del PCCC y en la gestión de recursos para difundirlo, a partir de proyectos como los de diseño de producto; sin embargo, se requieren puentes entre el sector cultural y turístico para entender que patrimonializar no es museificar y que la cultura cafetera va más allá del café. La patrimonialización y los procesos de gestión turística deben leer los cambios culturales propios de los grupos sociales y adaptarse a ellos. Además, hay que superar la mirada a veces restringida del sector que (sin desconocer las buenas intenciones), puede llegar a discrepar con el esfuerzo institucional por mantener la cultura cafetera. Para el caso un ejemplo: algunas representaciones de la cultura cafetera en el turismo (como las actuaciones teatrales personificando arrieros, cafeteros o chapoleras) suelen reproducir un imaginario en el que se idealiza al campesino pero se lo interpreta como una persona ignorante, atrasada, mal hablada, lo que se contrapone al interés institucional por dignificar la tradición cafetera y mantener a la población joven en la actividad, pues nadie quiere verse reflejado ante la reproducción de ese imaginario.

Es necesario reconocer que el turismo ha sido el sector que en mayor medida se ha apropiado del asunto del PCCC y ha contribuido en la valoración de la cultura y al fortalecimiento

de la identidad regional. Gracias a los productos y actividades turísticas se ha exacerbado el orgullo por la cultura cafetera y ha crecido el carácter reflexivo, de igual forma ha contribuido al aumento de la infraestructura para el disfrute del patrimonio y el paisaje como miradores, mejoramiento de bienes culturales, fachadismo, etc., y las nuevas formas de emprendimiento alrededor de la cultura son muy significativos, pero sin planificación y reflexiones sobre la cuestión patrimonial y los efectos del turismo, a mediano plazo se pueden generar consecuencias negativas a los intereses de manejo y protección del PCCC. La actividad turística implica la paradoja de que al convertir la cultura en entretenimiento provee nuevas formas de uso del patrimonio, genera alternativas de ocupación laboral, pero al tiempo desnaturaliza el uso. Cambia la función de las prácticas y bienes y los desvincula de sus portadores. A corto plazo representa un aporte positivo del turismo, pero cuando no hay un proceso consciente y concertado de planificación aparecen pronto sus consecuencias afectando sus propios intereses.

La esencia de las prácticas culturales inmateriales desvanece al convertirse en representaciones en parques temáticos o demostraciones organizadas y agendadas fuera de sus contextos habituales de manifestación. Es el caso de los jeeps y chivas y el servicio que prestan en las áreas rurales, donde los procesos de aburguesamiento rural han generado la reducción de la prestación del servicio y el subsecuente cambio de ocupación de los conductores, que en algunos municipios con altos índices de visita turística se ocupan en actividades como demostraciones de destreza, chivas rumberas o paseos rurales.

Además, el uso nostálgico del pasado que se evidencia en los productos basados en la historia y las agendas culturales municipales ofrecidas al turista de fines de semana, vienen convirtiendo los pueblos en parques temáticos al aire libre, produciendo la pérdida de la espontaneidad que busca el turista y la pérdida de la vivencia tranquila de la cotidianidad, generando resistencia, irritación y desvinculación de la población con su propio espacio, así como la pérdida de

calidad en la experiencia turística. Asimismo, la tendencia a ver el patrimonio como lo pasado o lo antiguo en los productos turísticos, desvincula la producción cultural de las nuevas generaciones, las prácticas vivas, la producción presente como los oficios, de lo que se considera patrimonio y con ello de la gestión institucional.

De esta forma, el sector puede contribuir en la protección del patrimonio inmaterial al promover la reproducción de las prácticas culturales inmateriales en sus propios contextos, promover el orgullo no por ser parte del pasado si no por su vigencia y con ello revitalizarlas.

El sector turístico requiere crear experiencias que sean memorables, pero éstas se obtienen principalmente del contacto entre el turista y las prácticas culturales locales, con los saberes que se experimentan en el contacto con la cotidianidad local y no a través de la recreación o escenificación del pasado.

Finalmente, un modelo de aprovechamiento turístico comprometido con la sostenibilidad ambiental económica y cultural del PCCC puede ser impulsado por las nuevas dinámicas de planificación regional como la RAP pues se requiere cumplir con los siguientes lineamientos:

- Generar instrumentos normativos de uso, gestión y protección del patrimonio del PCCC en el turismo
- Que los usos turísticos del patrimonio sean compatibles con la gestión patrimonial.
- Dar prioridad a la conservación
- Visibilizar el componente inmaterial que aporta valor patrimonial al paisaje cultural cafetero.
- Reconocer que la cultura es dinámica y que el turismo debe adaptarse a las dinámicas de cambio cultural sin pretender museificar la cultura cafetera.

Bibliografía

- García-Canclini, N. (1999). Los usos sociales del patrimonio cultural. En A. E. Patrimonio Etnológico, nuevas perspectivas de estudio (págs. 16-33.). México: Consejería de cultura. Junta de Andalucía.
- Villaseñor, I., & Zolla, E. (2012). Del patrimonio cultural inmaterial o la patrimonialización de la cultura. . Cultura y patrimonio Año 6, núm. 12, 75-101.



PAISAJE CULTURAL CAFETERO: RETOS EN LA COYUNTURA

*Oscar Arango Gaviria
Profesor Universidad Tecnológica de Pereira
Coordinador proyectos regionales, SUEJE*



Como el resto del mundo, el PCC sufrió por los diferentes efectos de la pandemia de la Covid 19. Por ejemplo, no menos de tres mil niños y jóvenes de las instituciones rurales de educación básica y media ubicadas en el PCC no terminaron su año escolar en 2020.

En materia de salud pública, el año se cerró con ocupaciones promedio superiores al 80% de las unidades de cuidados intensivos. Es de esperar que en 2021 se fortalezcan las medidas de salud pública y, en particular, se logre vacunar la mayor cantidad posible de la población del PCC.

La cosecha cafetera del año citado en los 51 municipios de este Paisaje se pudo recoger satisfactoriamente gracias a un esfuerzo interinstitucional que permitió aplicar medidas de protección y protocolos de bioseguridad para las familias cafeteras, los productores, los jornaleros y los demás actores. Sin duda, el aporte de la economía cafetera impidió que se hubiera profundizado, aún más, la crisis económica y social.

Durante 2020 y como efecto del aislamiento y otras medidas adoptadas por las autoridades competentes, la oferta turística en estos municipios sufrió un impacto negativo sin antecedentes pues gran parte de las actividades asociadas al turismo se cerraron. Al finalizar 2020 la oferta turística se contrajo en no menos del 80%.

Quizás la aplicación de la Ley 2068 aprobada en diciembre de 2020 y conocida como Ley de Turismo permita recuperar el terreno perdido y fortalecer la formalización y la competitividad del sector en el PCC a partir de los beneficios tributarios contemplados en la norma y que se relacionan, en particular, con la exoneración del IVA para servicios hoteleros, gastronómicos y turísticos hasta el 2021, y la reducción del 19 al 5% para los tiquetes aéreos. En fin, aunque aún no existen cifras desagregadas para el sector rural en materia laboral, el Dane reporta que las áreas metropolitanas de Pereira, Manizales y Armenia cerraron el año con un 22%, en promedio, de personas desempleadas, casi el doble de la cifra que se había obtenido en 2019.

EL PCC EN LOS PLANES TERRITORIALES DE DESARROLLO²

El PCC está presente, casi siempre de manera indirecta, en los planes de desarrollo 2020-2023 aprobados para los 51 municipios y los 4 departamentos. Con muy pocas excepciones se encuentran programas y proyectos que explícitamente se refieran a los valores y estrategias contenidos en el plan de manejo de este Paisaje. Estos planes fueron aprobados a comienzos de 2020 cuando la humanidad aún no reconocía la pandemia del coronavirus ni sus devastadores impactos.

A continuación, se resumen aquellos componentes de los planes territoriales de desarrollo que pueden contribuir con la sostenibilidad del PCC³.

En materia cultural, varios de los planes tienen el compromiso de:

- Liderar procesos que contribuyan al fomento, promoción y divulgación de las expresiones artísticas y culturales, así como el reconocimiento, valoración, apropiación, salvaguarda del patrimonio y preservación del PCC.
- Reconocer el patrimonio, la diversidad y la identidad cultural, fomentando procesos de formación artística y los talentos locales e impulsando ferias y fiestas, con proyección nacional e internacional.
- Orientar la identificación, reconocimiento, mantenimiento y restauración del patrimonio cultural, así como el aprovechamiento para la generación de ingresos y el mejoramiento de la calidad de vida de quienes gesten procesos culturales.
- Fortalecer la identidad del PCC en los municipios que lo integran.

² Se agradecen los aportes de Yesica Tabares, Daniela Garcés y Carlos Mario Herrera para esta sección. Los textos de los planes de desarrollo que sirven de insumo <https://sueje.edu.co/planes-de-desarrollo-2020-2023/>

³ Conviene aclarar que este listado de compromisos no aparece en todos los planes y que ningún plan los contempla todos. Se advierte que es posible que en 2021 se produzcan modificaciones en estos planes derivadas de los impactos de la pandemia



En cuanto a la educación, la apropiación social y la gestión, en los planes citados aparecen iniciativas dirigidas a:

- Ofrecer educación para el trabajo en Escuelas Taller, relacionadas con el diseño y construcciones en guadua, recuperando oficios propios del PCC.
- Disponer de servicios de educación a los vigías del patrimonio y a la ciudadanía en asuntos patrimoniales. Promover saberes ancestrales.
- Fortalecer los procesos de protección, apropiación social y sostenibilidad del PCC.
- Ofrecer capacitaciones a los prestadores de servicios turísticos.
- Elaborar inventarios de manifestaciones del patrimonio cultural, material e inmaterial y del patrimonio arqueológico asociado al PCC., así como planes de manejo de bienes de interés cultural.
- Divulgar el patrimonio material e inmaterial como una manera de fortalecer y conservar el PCC.

Adicionalmente, el Plan Regional de Educación de la Región Administrativa y de Planificación del Eje Cafetero -RAPEC aprobado en 2020 incluye, entre otros, compromisos relacionados con:

1. Conocimiento y preservación del PCC, en particular el fortalecimiento del programa Ondas para la valoración del patrimonio del PCC.
2. Fomento y acompañamiento a proyectos educativos y productivos que contribuyan a fortalecer la vocación cafetera y turística y la convivencia pacífica.
3. Fortalecimiento de los Proyectos Educativos Institucionales y Proyectos Educativos Comunitarios para la sostenibilidad del PCC.
4. Implementación de programas de comunicación y educación para la apropiación social del PCC.
5. Articulación del Plan Regional de Educación con los Proyectos Educativos Comunitarios.

En materia económica y turística, los planes consultados se orientan a:

- Desarrollar un turismo sostenible fundamentado en las riquezas naturales y culturales del PCC, que genere alternativas de negocios con beneficios en las familias,

el respeto por el patrimonio, con la participación de las comunidades buscando un desarrollo sustentable y protegiendo el ambiente.

- Implementar rutas de jardines en veredas asociadas al PCC.
- Fortalecer el turismo relacionado con los cafés especiales.
- Gestionar proyectos para mejoramiento o construcción de infraestructura propia del PCC.
- Fomentar y apoyar iniciativas de turismo ecológico y sostenible a través del turismo comunitario.
- Apoyar los mercados campesinos y comunitarios en armonía con el PCC.
- Promover la conservación y recuperación de las fachadas de las viviendas como parte del patrimonio arquitectónico.
- Crear marcas turísticas asociadas a los municipios.

Sobre la dimensión social, los planes consultados buscan: fomentar, acompañar, orientar y fortalecer la familia rural en su crecimiento integral, en asuntos de asociatividad, apoyando la construcción de huertas familiares, así como la promoción de asociaciones comunitarias.

EL PLAN DE MANEJO DEL PCC Y EL PLAN ESTRATEGICO REGIONAL DE LA RAPEC

Al momento de escribir estas notas se encuentra en preparación el Plan Estratégico Regional -PER de la RAPEC. Esta Región conforma el entorno más inmediato del PCC (ver mapa).

Desde diciembre de 2020 la RAPEC, cuenta con la participación del departamento del Tolima, pero no del Valle que tiene 10 municipios integrados al PCC lo cual seguramente obligará a propiciar entendimientos entre la RAPEC y la RAP Pacífico, a la cual está integrada el departamento del Valle.

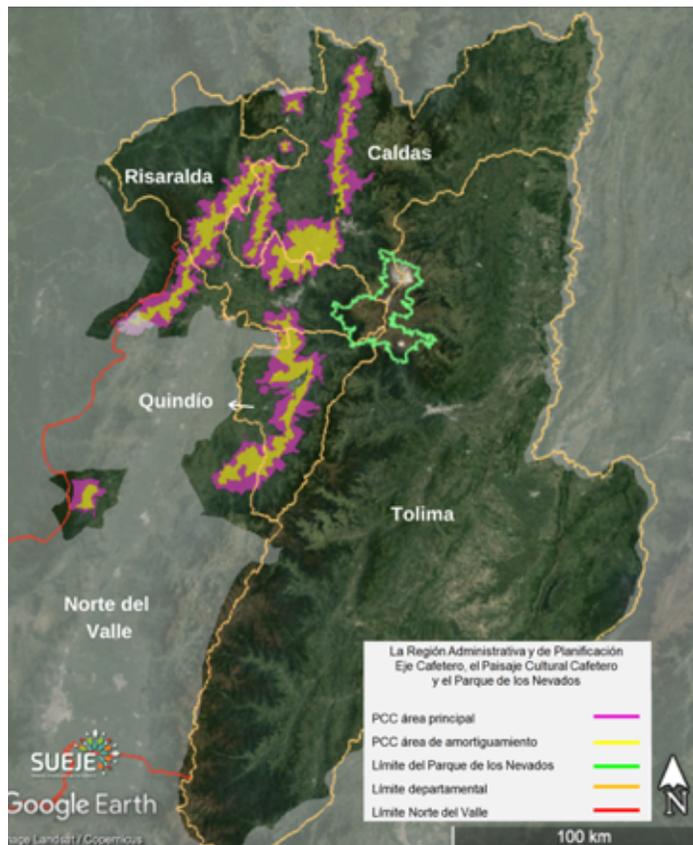
Los borradores del PER conocidos hasta el momento incluyen al PCC como un elemento estratégico y transversal asociado especialmente con el turismo y con otras intervenciones para la protección y conservación del PCC.

La RAPEC proyecta su PER sobre la base del reconocimiento de tres hechos regionales: economía del conocimiento; territorio sostenible y equidad social.

Asumiendo estos hechos regionales se han identificado los siguientes ejes estratégicos: impulsar la innovación y la competitividad a través de conocimiento; modernizar la infraestructura; promover la economía hacia mercados internacionales; ordenar el territorio; mejorar los indicadores de desarrollo humano, y estimular el desarrollo sostenible.

La sostenibilidad ambiental es otro eje estratégico para la planificación de este territorio y se consideran prioritarios los proyectos regionales relacionados con la adaptación al cambio climático y a la gestión de riesgos.

Así mismo, se espera que las iniciativas alrededor del eje del desarrollo rural se concentren en la posibilidad de generar instrumentos necesarios para la ruralidad, no sólo a través de la promoción de la producción, sino del cuidado de los ecosistemas y una relación más sólida entre las dinámicas espaciales urbano-rurales.



Teniendo en cuenta que la planificación regional es uno de los propósitos de la RAP-EC, el ordenamiento y prospectiva territorial es también un eje estratégico necesario en la medida que aportará la información propia para una adecuada y coherente gestión territorial.

El PCC aparece como uno de proyectos del PER en preparación. También figuran el agua; la energía; la economía rural; la conectividad regional; la educación 4.0, y la marca Eje Cafetero.

En la coyuntura, y mientras se adopta el PER, para atender los impactos de la pandemia, reactivar la economía y avanzar hacia la recuperación social, desde la RAPEC se proponen, entre otros, un plan de compras locales del gobierno y de las empresas; un plan agroindustrial regional; un plan regional de abastecimiento alimentario y un plan de mercadeo regional para atraer inversión.



PCC Y ORDENAMIENTO TERRITORIAL

En 2020 diferentes municipios del PCC trabajaron en procesos del ordenamiento territorial. En 2021 se espera que se realice la revisión y ajuste de sus planes o esquemas básicos de ordenamiento territorial, para lo cual se dispone de la Guía para la incorporación del PCC en dichos instrumentos.

En los 51 municipios, al tenor del Decreto 4145 de 2011, los programas de desarrollo rural deben incorporar los atributos que caracterizan el PCC y, de la misma manera, según lo dispuesto en la ley 1551 el ordenamiento y uso eficiente del suelo rural debe orientarse con fundamento en las orientaciones derivadas de las respectivas unidades de planificación de tierras.

Conviene recordar que las determinantes de OT para el PCC son normas de superior jerarquía y los lineamientos son las directrices y orientaciones que permiten incorporar los atributos del PCC en los instrumentos de planificación del desarrollo territorial, con el fin de conservar, fortalecer, recuperar y potenciar los valores territoriales por los cuales este Paisaje es un patrimonio de la humanidad.

El Plan de Manejo, aporta la definición de determinantes, políticas y directrices para la gestión del PCC (que incluye políticas y acciones orientadas a mantener y mejorar las condiciones de conservación y desarrollo actuales y futuras).

Desde la Región de Planificación y Gestión -RPG del PCC se plantea la gestión territorial conjunta, para avanzar en proyectos e inversiones que beneficien las zonas urbanas y rurales inscritas en la declaratoria del PCC, y trabajar en el cumplimiento de las metas del Plan de Manejo.

Lo dicho supone conseguir acuerdos básicos para el ordenamiento territorial supradepartamental en temas tan sensibles como el tejido urbano regional, la minería a cielo abierto, la deforestación o el manejo integral de cuencas compartidas. Al tenor de las disposiciones legales,

ahora los departamentos pueden ordenar un territorio que trasciende sus fronteras.

VOLTEO DE TIERRAS

Parte importante de la sostenibilidad del PCC se refiere a la necesidad de garantizar que los usos del suelo estén acordes no solo con la normatividad colombiana, sino con la permanencia de los atributos de excepcionalidad que permitieron obtener la inscripción en la lista de patrimonio mundial de la UNESCO.

El arquitecto Juan Carlos Olivares (2020) ha llamado la atención sobre algunos de los riesgos que enfrenta el PCC y que resume bajo el concepto de volteo de tierras rurales a urbanas. Se trata de un proceso que se adelanta en diferentes municipios y que está amparado en el artículo 91 de la Ley 1537 (relacionado con la incorporación del suelo rural, suburbano y de expansión el perímetro urbano).

Según Mesa (2019) el volteo de tierras hace referencia a “cambios inexplicables o repentinos de suelos agrícolas y ambientales a urbanos para favorecer la construcción, y cuyos efectos van desde la baja calidad de proyectos inmobiliarios hasta la afectación de suelos estratégicos para la sostenibilidad territorial”.

Se pregunta Olivares: “¿quiénes serían los beneficiados con estos cambios de uso del suelo sin argumentación técnica sólida? ¿cómo se afectaría el área del PCC? Con ello se desconocen los atributos del PCC con los cuales la UNESCO inscribió nuestro territorio en la lista de patrimonio de la humanidad”.

En palabras de Olivares, se busca impedir el desmantelamiento del paisaje cafetero y que se desdibujen sus valores de su excepcionalidad universal, lo cual obliga a cerrar filas entre los diferentes actores para garantizar un adecuado y oportuno cumplimiento de las normas de ordenamiento territorial en cada municipio.

Al progresivo crecimiento de planes de vivienda y ‘segundas viviendas’ se añade ahora el apogeo de los cultivos de aguacate hass que han entrado en franca competencia con

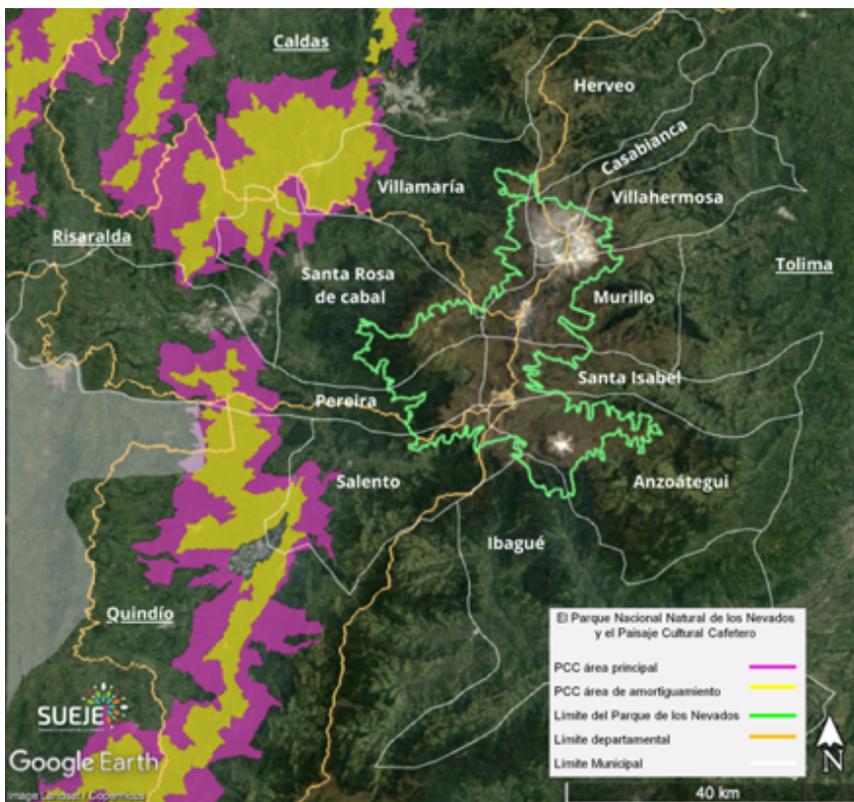
el café, generando inocultables riesgos para la sostenibilidad del PCC relacionados, entre otros, con el empleo, la propiedad de la tierra y los valores patrimoniales.

Debería contarse con unas recomendaciones desde las autoridades competentes orientadas a establecer unos lineamientos mínimos que deban contemplar los planes territoriales de ordenamiento y de desarrollo para incorporar compromisos explícitos con el plan de manejo del PCC.

EL PARQUE NACIONAL NATURAL DE LOS NEVADOS -PNNN EN EL PCC

El PNNN (ver mapa), integrado por municipios⁴ de Caldas, Quindío, Risaralda y Tolima es un ecosistema de 58 mil hectáreas que hace viable la sostenibilidad ambiental del PCC.

4 De este Parque hacen parte los municipios de Manizales, Ibagué, Pereira, Armenia, Villamaría, Santa Rosa de Cabal, Salento, Anzoátegui, Santa Isabel, Murillo, Villahermosa, Casabianca y Herveo



Dicho parque es un tejido biodiverso, con importantes ecosistemas de páramos y bosques altoandinos, y con tres volcanes nevados. Además, constituye el mayor aportante del servicio ecosistémico de regulación del recurso hídrico, necesario para uso doméstico y en procesos productivos, agrarios, pecuarios e industriales. Dispone de un potencial hídrico representado por 38 cuencas, 111 microcuencas abastecedoras de acueductos, y lagos, lagunas, represas y aguas subterráneas.

La Constitución colombiana se asume como una Constitución ecológica con mandatos de protección al ambiente a manera de un derecho fundamental que tiene que ser protegido porque está vinculado con otros, tales como la vida digna o la salud. En atención a dichos mandatos, la Corte Constitucional reconoce a la naturaleza como “sujeto de derechos” para superar el modelo antropocéntrico y enfocarse, como

un fin relevante en sí mismo, en la protección del medio ambiente, la conservación de la biodiversidad y los beneficios que provee a la sociedad.

En sentencia de la Corte Suprema de Justicia⁵ adoptada en noviembre de 2020 se declaró el PNNN como sujeto de derechos a la protección, conservación, mantenimiento y restauración con enfoque integral⁶.

En la tutela que dio origen a la decisión de la Corte se argumentó que, entre otros, este Parque presta los servicios de regulación hídrica y climática; asimilación –resiliencia– de contaminantes de aire y agua; formación y protección del suelo; protección de paisajes y de patrimonio cultural; conservación de la biodiversidad, y soporte para la infraestructura destinada al ecoturismo y la investigación.

También se argumentó que el PNNN es objeto de deforestación⁷, degradación, erosión y fragmentación ecológica causada, entre otras razones, por la expansión de la frontera agrícola, ganadería extensiva, caza indiscriminada, minería, densidad poblacional y construcción de carreteras, lo cual sucede por la aquiescencia, falta de control, ausencia de coordinación administrativa y omisión de vigilancia de las autoridades ambientales tuteladas.

En su sentencia, la Corte designó al presidente de la República como el representante legal del PNNN, dispuso que la Unidad Administrativa Especial de Parques Nacionales Naturales, junto con las gobernaciones de Caldas, Quindío, Risaralda y Tolima, los ministerios de Ambiente y Desarrollo Sostenible y Minas y Energía, al igual que con las cuatro Corporaciones Autónomas Regionales -CAR de estos departamentos y el Instituto Von Humboldt, elaboren de manera mancomunada, en un plazo de un año, el plan conjunto de recuperación, manejo, mantenimiento y conservación de este Parque. Al Instituto Geográfico Agustín Codazzi se le ordena el establecimiento de los límites actualizados del Parque y la elaboración los

planos respectivos, incluyendo las áreas de amortiguación. Por su parte, las Asambleas Departamentales y Concejos Municipales, deben incluir en sus Planes de Desarrollo e Inversiones, las partidas presupuestales necesarias con destino a financiar la ejecución del plan, incluyendo los recursos que provengan del porcentaje que para los Parques Naturales deben destinarse del Fondo Nacional de Regalías, de los aportes de los presupuestos de las CAR y de los aportes que puedan hacer personas naturales o jurídicas defensoras del medio ambiente.

Además, en su decisión la Corte ordenó la conformación de un grupo de seguimiento al cumplimiento y la gestión de las directrices y decisiones del Plan compuesto por representantes de la Contraloría, la Procuraduría y la Defensoría del Pueblo quienes deberán enviar informes trimestrales.

En fin, según la Corte, lo decidido tendrá efectos entre partes y cobija, no sólo la tutela del derecho invocado, sino igualmente de las personas naturales y organizaciones ecologistas que fueron reconocidos como coadyuvantes, y de todas las personas que se surten del agua y del aire que viene de las montañas del PNNN residentes en Caldas, Quindío, Risaralda y Tolima, amparándose así por igual el derecho a la vida, al agua, a la salud y a un ambiente sano. En consecuencia, el plan de manejo para la sostenibilidad del PCC deberá complementarse, sin falta, con el plan ordenado por la Corte para defender los derechos del PNNN. A este propósito contribuye, efectivamente, el proyecto de Geoparque Volcánico del Ruiz incluido en el Documento Técnico de Soporte de la RAPEC.

BIBLIOGRAFIA

- Mesa, José Eduardo (2019). El “volteo de tierras”: modificaciones irregulares a los planes de ordenamiento territorial en Cundinamarca. En revista Ciudades, Estado y Política. UN. Vol. VI, 2019
- Ministerio de Cultura (2014). Guía para la incorporación del Paisaje Cultural Cafetero en la revisión y ajuste de los planes de ordenamiento territorial. Bogotá
- Olivares, J. C. (2020). S.O.S por el Paisaje Cultural Cafetero. Corte Suprema de Justicia (2020). Sentencia sobre tutela de protección de el PNNN. En <https://cortesuprema.gov.co/corte/wp-content/uploads/2020/11/STL10716-2020>

5 El texto completo puede leerse en <https://cortesuprema.gov.co/corte/wp-content/uploads/2020/11/STL10716-2020>

6 Ya antes, el río Otún, que atraviesa la ciudad de Pereira, también había sido declarado sujeto de derechos.

7 En la tutela se hizo notar que la deforestación en el parque ha ocasionado la pérdida de 327 hectáreas

Anexo 1

Listado de las veredas PCC por municipio

Veredas de Caldas

ZONA PRINCIPAL			ZONA DE AMORTIGUAMIENTO		
MUNICIPIO	VEREDA	TIPO	MUNICIPIO	VEREDA	TIPO
AGUADAS	LA CASTRILLONA	VEREDA	AGUADAS	CAÑAVERAL	VEREDA
AGUADAS	LA VIVORA	VEREDA	AGUADAS	CASCO URBANO AGUADAS	CASCO URBANO
ANSERMA	AGUABONITA	VEREDA	AGUADAS	COLORADOS	VEREDA
ANSERMA	ALSACIA	VEREDA	AGUADAS	EL EDEN	VEREDA
ANSERMA	BETANIA	VEREDA	AGUADAS	LA ASOMBROSA	VEREDA
ANSERMA	CAMPOALEGRE	VEREDA	AGUADAS	LA BLANQUITA	VEREDA
ANSERMA	CAUYA	VEREDA	AGUADAS	LA ZULIA	VEREDA
ANSERMA	EL CARMELO	VEREDA	AGUADAS	PEÑOLES	VEREDA
ANSERMA	EL CERRO	VEREDA	AGUADAS	SAN PABLO	VEREDA
ANSERMA	EL HORRO	VEREDA	ANSERMA	BELLAVISTA	VEREDA
ANSERMA	EL POBLADO	VEREDA	ANSERMA	CASCO URBANO ANSERMA	CASCO URBANO
ANSERMA	EL RECREO	VEREDA	ANSERMA	CHAPATA	VEREDA
ANSERMA	GUAPACHA	VEREDA	ANSERMA	CHAVARQUIA	VEREDA
ANSERMA	LA LINDA	VEREDA	ANSERMA	EL CONSUELO	VEREDA
ANSERMA	LOS ENCUENTROS	VEREDA	ANSERMA	EL LIMON	VEREDA
ANSERMA	MARAPRA	VEREDA	ANSERMA	EL PENSIL	VEREDA
ANSERMA	MIRAVALLE	VEREDA	ANSERMA	EL ROSARIO	VEREDA
ANSERMA	PALOBLANCO	VEREDA	ANSERMA	GUAMITO	VEREDA
ANSERMA	SAN PEDRO	VEREDA	ANSERMA	JUANPEREZ	VEREDA
ANSERMA	TABLAROJA	VEREDA	ANSERMA	LA ARBOLEDA	VEREDA
ANSERMA	TAMARBIA	VEREDA	ANSERMA	LA CABAÑA	VEREDA
ANSERMA	VERGEL ALTO	VEREDA	ANSERMA	LA ESMERALDA	VEREDA
ANSERMA	VERGEL BAJO	VEREDA	ANSERMA	LA FLORESTA	VEREDA
ARANZAZU	CAMELIA GRABDE	VEREDA	ANSERMA	LA FLORIDA	VEREDA
ARANZAZU	CAMELIA PEQUEÑA	VEREDA	ANSERMA	LA LOMA	VEREDA
ARANZAZU	CAMPOALEGRE	VEREDA	ANSERMA	PARTIDAS	VEREDA
ARANZAZU	EL ROBLAL	VEREDA	ANSERMA	PATIO BONITO	VEREDA
ARANZAZU	SAL IGNACIO	VEREDA	ANSERMA	TAUDIA	VEREDA
ARANZAZU	SAN RAFAEL	VEREDA	ANSERMA	VILLAOROZCO	VEREDA
BELALCAZAR	ALTOBONITO	VEREDA	ARANZAZU	ALEGRIAS	VEREDA
BELALCAZAR	BUENOS AIRES	VEREDA	ARANZAZU	BUENOS AIRES	VEREDA

ZONA PRINCIPAL			ZONA DE AMORTIGUAMIENTO			
BELALCAZAR	CASCO URBANO BELALCAZAR	CASCO URBANO		ARANZAZU	EL LAUREL	VEREDA
BELALCAZAR	EL CRUCERO	VEREDA		ARANZAZU	EL ROCIO	VEREDA
BELALCAZAR	EL PORVENIR	VEREDA		ARANZAZU	LA FLORESTA	VEREDA
BELALCAZAR	EL ROSRIO	VEREDA		ARANZAZU	LA HONDA	VEREDA
BELALCAZAR	EL SOCORRO	VEREDA		ARANZAZU	LA MESETA	VEREDA
BELALCAZAR	LA ALEMANIA	VEREDA		ARANZAZU	LA PRADERA	VEREDA
BELALCAZAR	LA CRISTALINA	VEREDA		ARANZAZU	MUELAS	VEREDA
BELALCAZAR	LA HABANA	VEREDA		ARANZAZU	NARANJAL	VEREDA
BELALCAZAR	LA ZAINERA	VEREDA		ARANZAZU	VARSOVIA	VEREDA
BELALCAZAR	SAN ISIDRO	VEREDA		BELALCAZAR	BELMONTE	VEREDA
CHINCHINA	ALTO CHUSCAL	VEREDA		BELALCAZAR	BUENAVISTA	VEREDA
CHINCHINA	ALTO DE LA MINA	VEREDA		BELALCAZAR	EL AGUILA	VEREDA
CHINCHINA	BAJO CHUSCAL	VEREDA		BELALCAZAR	EL CARMEN	VEREDA
CHINCHINA	BAJO ESPAÑOL	VEREDA		BELALCAZAR	EL MADRONO	VEREDA
CHINCHINA	CASCO URBANO CHINCHINA	CASCO URBANO		BELALCAZAR	EL ZANCUDO	VEREDA
CHINCHINA	EL EDEN	VEREDA		BELALCAZAR	LA BETULIA	VEREDA
CHINCHINA	EL TREBOL	VEREDA		BELALCAZAR	LA CASCADA	VEREDA
CHINCHINA	GUACAMAYO	VEREDA		BELALCAZAR	LA ELVIRA	VEREDA
CHINCHINA	GUAYABAL	VEREDA		BELALCAZAR	LA FLORIDA	VEREDA
CHINCHINA	LA CACHUCHA	VEREDA		BELALCAZAR	LA PALOMA	VEREDA
CHINCHINA	LA FLORESTA	VEREDA		BELALCAZAR	LA ROMELIA	VEREDA
CHINCHINA	LA INSULA	VEREDA		BELALCAZAR	MONTERREDONDO	VEREDA
CHINCHINA	LA PAZ	VEREDA		BELALCAZAR	SAN NARCISO	VEREDA
CHINCHINA	LA PRADERA	VEREDA		BELALCAZAR	TRAVESIAS	VEREDA
CHINCHINA	LOS MANGOS	VEREDA		CHINCHINA	ALTAMIRA	VEREDA
CHINCHINA	PARTIDAS	VEREDA		CHINCHINA	BUENAVISTA	VEREDA
CHINCHINA	QUIEBRA DEL NARANJAL	VEREDA		CHINCHINA	MORAVO	VEREDA
CHINCHINA	SAN ANDRES	VEREDA		FILADELFIA	AGUADITA GRANDE	VEREDA
FILADELFIA	BARMORAL	VEREDA		FILADELFIA	AGUADITA PEQUEÑA	VEREDA
FILADELFIA	CHURIMALES	VEREDA		FILADELFIA	EL GUARUMO	VEREDA
FILADELFIA	LA DORADA	VEREDA		FILADELFIA	EL VERSO	VEREDA
FILADELFIA	LA MARINA	VEREDA		FILADELFIA	MAIBA	VEREDA
FILADELFIA	LA MONTAÑA	VEREDA		FILADELFIA	SAN LUIS	VEREDA
FILADELFIA	LA PAILA	VEREDA		LA MERCED	EL PALO	VEREDA
FILADELFIA	MADROÑALES	VEREDA		LA MERCED	EL YARUMO	VEREDA
FILADELFIA	SANTA RITA	VEREDA		LA MERCED	LA CHUSPA	VEREDA
LA MERCED	EL LIMON	VEREDA		LA MERCED	PEÑA RICA	VEREDA
LA MERCED	FONTIBON	VEREDA		LA MERCED	SAN JOSE	VEREDA

ZONA PRINCIPAL			ZONA DE AMORTIGUAMIENTO			
LA MERCED	MACIEGAL	VEREDA		MANIZALES	ALTO BONITO	VEREDA
MANIZALES	AGUA BONITA	VEREDA		MANIZALES	EL GUINEO	VEREDA
MANIZALES	ALTO DEL NARANJO	VEREDA		MANIZALES	EL TABLAZO	VEREDA
MANIZALES	ALTO DEL ZARZO	VEREDA		MANIZALES	GUACAICA	VEREDA
MANIZALES	ARENILLO	VEREDA		MANIZALES	LA CABAÑA	VEREDA
MANIZALES	CUCHILLA DE LOS SANTOS	VEREDA		MANIZALES	LA CHINA	VEREDA
MANIZALES	CUCHILLA DEL SALADO	VEREDA		MANIZALES	LA FRANCIA	VEREDA
MANIZALES	EL AVENTILLO	VEREDA		MANIZALES	LA MANUELA	VEREDA
MANIZALES	EL ROSARIO	VEREDA		MANIZALES	MANZANARES	VEREDA
MANIZALES	GUACAS	VEREDA		MANIZALES	MINITAS	VEREDA
MANIZALES	HOYO FRIO	VEREDA		MANIZALES	MORROGACHO	VEREDA
MANIZALES	JAVA	VEREDA		MANIZALES	QUEBRADA DEL BILLAR	VEREDA
MANIZALES	LA ARGELIA	VEREDA		MANIZALES	QUIEBRA DE VELEZ	VEREDA
MANIZALES	LA AURORA	VEREDA		MANIZALES	SAN PEREGRINO	VEREDA
MANIZALES	LA POLA	VEREDA		NEIRA	CRISTALINA	VEREDA
MANIZALES	LA SIRIA	VEREDA		NEIRA	EL CARDAL	VEREDA
MANIZALES	LA TRINIDAD	VEREDA		NEIRA	EL DESCANSO	VEREDA
MANIZALES	LA VIOLETA	VEREDA		NEIRA	EL HIGUERON	VEREDA
MANIZALES	SAN MATEO	VEREDA		NEIRA	EL JARDIN	VEREDA
NEIRA	CANTADELICIA	VEREDA		NEIRA	EL LIMON	VEREDA
NEIRA	CASCO URBANO NEIRA	CASCO URBANO		NEIRA	GUACAICA	VEREDA
NEIRA	CEYLAN	VEREDA		NEIRA	LA GREGORITA	VEREDA
NEIRA	LA FELICIA	VEREDA		NEIRA	LA MESA	VEREDA
NEIRA	PANDEAZUCAR	VEREDA		NEIRA	LAS PENAS	VEREDA
NEIRA	PUEBLO RICO	VEREDA		NEIRA	LOS ZAINOS	VEREDA
NEIRA	PUEBLO VIEJO	VEREDA		NEIRA	MORRO AZUL	VEREDA
NEIRA	TAPIAS	VEREDA		NEIRA	SANTA ISABEL	VEREDA
PACORA	CASCO URBANO DE PACORA	CASCO URBANO		NEIRA	TAREAS	VEREDA
PACORA	EL CASTILLO	VEREDA		PACORA	BUENOS AIRES	VEREDA
PACORA	EL TOPACIO	VEREDA		PACORA	CAMPOALEGRE	VEREDA
PACORA	EL ZANCUDO	VEREDA		PACORA	EL CEDRAL	VEREDA
PACORA	GINEBRA	VEREDA		PACORA	EL SILENCIO	VEREDA
PACORA	LA MICA	VEREDA		PACORA	FILOBONITO	VEREDA
PACORA	LAS TORRES	VEREDA		PACORA	LA ALBANIA	VEREDA
PACORA	LOMA HERMOSA	VEREDA		PACORA	LA PALMA	VEREDA
PACORA	LOS MORROS	VEREDA		PACORA	LAS COLES	VEREDA
PACORA	PAYANDE	VEREDA		PACORA	MATA DE GUADUA	VEREDA
PALESTINA	CARTAGENA	VEREDA		PACORA	SAN ANTONIO	VEREDA

ZONA PRINCIPAL			ZONA DE AMORTIGUAMIENTO			
PALESTINA	CASCO URBANO PALESTINA	CASCO URBANO		PACORA	SAN FRANCISCO	VEREDA
PALESTINA	EL HIGUERON	VEREDA		PACORA	VENDIAGUAL	VEREDA
PALESTINA	EL REPOSO	VEREDA		PALESTINA	LOS ALPES	VEREDA
PALESTINA	LA INQUISICION	VEREDA		PALESTINA	LOS LOBOS	VEREDA
PALESTINA	LA MULETA	VEREDA		PALESTINA	SANTAGUEDA	VEREDA
PALESTINA	LA PLATA	VEREDA		RIOSUCIO	AGUAS CLARAS	VEREDA
RIOSUCIO	BUENOS AIRES	VEREDA		RIOSUCIO	COSTA RICA	VEREDA
RIOSUCIO	LA PRADERA	VEREDA		RIOSUCIO	EL RODEO	VEREDA
RIOSUCIO	PASMI	VEREDA		RIOSUCIO	LA PLAYA	VEREDA
RIOSUCIO	PIEDRAS	VEREDA		RIOSUCIO	LAS ESTANCIAS	VEREDA
RISARALDA	BANDERAS	VEREDA		RIOSUCIO	LOMITAS	VEREDA
RISARALDA	CASCO URBANO RISARALDA	CASCO URBANO		RIOSUCIO	VENEROS	VEREDA
RISARALDA	EL BRILLANTE	VEREDA		RISARALDA	BETANIA	VEREDA
RISARALDA	EL GUAICO	VEREDA		RISARALDA	CAMBIA	VEREDA
RISARALDA	GUACAICA	VEREDA		RISARALDA	EL CAIRO	VEREDA
RISARALDA	GUAMITO	VEREDA		RISARALDA	EL TABLAZO	VEREDA
RISARALDA	LA ESPERANZA	VEREDA		RISARALDA	LA BOHEMIA	VEREDA
RISARALDA	LA MIRANDA	VEREDA		RISARALDA	LA CANCANA	VEREDA
RISARALDA	LA PIELROJA	VEREDA		RISARALDA	LA LIBERTAD	VEREDA
RISARALDA	LA ROMELIA	VEREDA		RISARALDA	LAS CORTES	VEREDA
RISARALDA	LA TRINIDAD	VEREDA		RISARALDA	MEDIA CUESTA	VEREDA
RISARALDA	MUROS	VEREDA		RISARALDA	Q. STA BARBARA	VEREDA
RISARALDA	PISAMO	VEREDA		RISARALDA	SORIA	VEREDA
RISARALDA	Q. DE VARILLAS	VEREDA		SALAMINA	BUENOS AIRES	VEREDA
RISARALDA	SANTANA	VEREDA		SALAMINA	CALENTADEROS	VEREDA
RISARALDA	SARCIRI	VEREDA		SALAMINA	EL CHAMIZO	VEREDA
RISARALDA	SURRUMBI	VEREDA		SALAMINA	EL TIGRE	VEREDA
SALAMINA	CASCO URBANO SALAMINA	CASCO URBANO		SALAMINA	GUAYABAL	VEREDA
SALAMINA	CHAMBERY	VEREDA		SALAMINA	LA AMOLADORA	VEREDA
SALAMINA	EL BOTON	VEREDA		SALAMINA	LA PALMA	VEREDA
SALAMINA	EL NARANJO	VEREDA		SALAMINA	LA UNION	VEREDA
SALAMINA	EL PERRO	VEREDA		SALAMINA	LOMA HERMOSA	VEREDA
SALAMINA	LA CHOCOLA	VEREDA		SALAMINA	LOS MANGOS	VEREDA
SALAMINA	LA FLORA	VEREDA		SALAMINA	PALERMO	VEREDA
SALAMINA	LA LOMA	VEREDA		SAN JOSE	EL PACIFICO	VEREDA
SALAMINA	LOS LIMONES	VEREDA		SAN JOSE	EL VATICANO	VEREDA
SALAMINA	SAN DIEGO	VEREDA		SAN JOSE	GUAIMARAL	VEREDA
SAN JOSE	ALTOMIRA	VEREDA		SAN JOSE	LA CORTES	VEREDA



ZONA PRINCIPAL			ZONA DE AMORTIGUAMIENTO		
SAN JOSE	BUENAVISTA	VEREDA	SAN JOSE	LA LIBERTAD	VEREDA
SAN JOSE	CASCO URBANO SAN JOSE	CASCO URBANO	SAN JOSE	LOS ARRAYANES	VEREDA
SAN JOSE	EL BOSQUE	VEREDA	SAN JOSE	LOS CAIMOS	VEREDA
SAN JOSE	EL CAIRO	VEREDA	SAN JOSE	MORRO AZUL	VEREDA
SAN JOSE	EL CONTENTO	VEREDA	SAN JOSE	Q. STA BARBARA	VEREDA
SAN JOSE	EL GUAICO	VEREDA	SUPIA	GUAMAL	VEREDA
SAN JOSE	LA CIENAGA	VEREDA	SUPIA	HOJAS ANCHAS	VEREDA
SAN JOSE	LA ESTRELLA	VEREDA	SUPIA	LA TORRE	VEREDA
SAN JOSE	LA MIRANDA	VEREDA	SUPIA	MURILLO	VEREDA
SAN JOSE	LA PAZ	VEREDA	SUPIA	SAN CAYETANO	VEREDA
SAN JOSE	PUEBLO RICO	VEREDA	SUPIA	TABORDA	VEREDA
SAN JOSE	TAMBORAL	VEREDA	VILLAMARIA	ALTO CASTILLO	VEREDA
SUPIA	ARCON	VEREDA	VILLAMARIA	BAJO CASTILLO	VEREDA
SUPIA	LA LOMA	VEREDA	VILLAMARIA	COROZAL	VEREDA
VILLAMARIA	LLANITOS	VEREDA	VILLAMARIA	EL YARUMO	VEREDA
VILLAMARIA	LOS CUERVOS	VEREDA	VILLAMARIA	VILLARAZO	VEREDA
VILLAMARIA	MIRAFLORES	VEREDA	VITERBO	LA MARÍA	VEREDA
VILLAMARIA	MONTEVIDEO	VEREDA	VITERBO	EL SOCORRO	VEREDA
VILLAMARIA	PARTIDAS	VEREDA	VITERBO	LA ARABIA	VEREDA
VILLAMARIA	RINCON SANTO	VEREDA	VITERBO	BELLAVISTA	VEREDA
VILLAMARIA	RIO CLARO	VEREDA	VITERBO	LA LINDA	VEREDA
VILLAMARIA	SAN JULIAN	VEREDA	VITERBO	LA PASTORA	VEREDA

Veredas de Quindío

ZONA PRINCIPAL			ZONA DE AMORTIGUAMIENTO		
MUNICIPIO	VEREDA	TIPO	MUNICIPIO	VEREDA	TIPO
ARMENIA	ALTO DE GUEVARA	VEREDA	ARMENIA	EL CAIMO	VEREDA
ARMENIA	LA PATRIA	VEREDA	ARMENIA	EL MESON	VEREDA
ARMENIA	MESOPOTAMIA	VEREDA	ARMENIA	MARMATO	VEREDA
ARMENIA	SAN PEDRO	VEREDA	ARMENIA	PUERTO ESPEJO	VEREDA
ARMENIA	TIGREROS	VEREDA	ARMENIA	SANTA ANA	VEREDA
BUENAVISTA	LA MINA	VEREDA	BUENAVISTA	CASCO URBANO BUENAVISTA	CASCO URBANO
BUENAVISTA	LOS JUANES	VEREDA	BUENAVISTA	LOS BALSOS	VEREDA
BUENAVISTA	LOS SAUCES	VEREDA	BUENAVISTA	PALONEGRO	VEREDA
CALARCA	AGUACATAL	VEREDA	BUENAVISTA	R VERDE	VEREDA
CALARCA	BARCELONA	VEREDA	BUENAVISTA	SARDINEROS	VEREDA
CALARCA	BOHEMIA	VEREDA	CALARCA	CALABAZO	VEREDA

ZONA PRINCIPAL				ZONA DE AMORTIGUAMIENTO		
CALARCA	BUENOS AIRES	VEREDA		CALARCA	CALLE LARGA	VEREDA
CALARCA	LA ALBANIA	VEREDA		CALARCA	CASCO URBANO CALARCA	CASCO URBANO
CALARCA	LA BELLA	VEREDA		CALARCA	CHAGUALA	VEREDA
CALARCA	LA ESPAÑOLA	VEREDA		CALARCA	CRUCERO	VEREDA
CALARCA	LA FLORESTA	VEREDA		CALARCA	LA ESPAÑOLA	VEREDA
CALARCA	POTOSI	VEREDA		CALARCA	LA IBAÑEZ	VEREDA
CALARCA	TRAVESIA	VEREDA		CALARCA	LA PALOMA	VEREDA
CIRCASIA	BARCELONA BAJA	VEREDA		CALARCA	PRADERA ALTA	VEREDA
CIRCASIA	EL CONGAL	VEREDA		CALARCA	PRADERA BAJA	VEREDA
CIRCASIA	HOJAS ANCHAS	VEREDA		CALARCA	PUERTO RICO	VEREDA
CIRCASIA	JULIA	VEREDA		CALARCA	QUEBRADA NEGRA	VEREDA
CIRCASIA	LA CRISTALINA	VEREDA		CALARCA	RIO VERDE	VEREDA
CIRCASIA	LA POLA	VEREDA		CALARCA	TRAVESIAS	VEREDA
CIRCASIA	LA SIRIA	VEREDA		CIRCASIA	BARCELONA ALTA	VEREDA
CIRCASIA	NARANJAL	VEREDA		CIRCASIA	CASCO URBANO CIRCASIA	CASCO URBANO
CIRCASIA	PIAMONTE	VEREDA		CIRCASIA	LA CABAÑA	VEREDA
CIRCASIA	PRADERA	VEREDA		CIRCASIA	PINARES	VEREDA
CIRCASIA	RIO BAMBA	VEREDA		CIRCASIA	RIO BAMBA	VEREDA
CIRCASIA	SANT RITA	VEREDA		CORDOBA	CONCHA	VEREDA
CIRCASIA	VILLARAZO	VEREDA		CORDOBA	SIBERIA	VEREDA
CORDOBA	RIO VERDE BAJO	VEREDA		CORDOBA	TRAVESIAS	VEREDA
CORDOBA	SARDINERO	VEREDA		FILANDIA	CASCO URBANO FILANDIA	CASCO URBANO
FILANDIA	ARGENSUL	VEREDA		FILANDIA	EL VERGEL	VEREDA
FILANDIA	BAMBUCO	VEREDA		FILANDIA	FACHADAS	VEREDA
FILANDIA	BUENAVISTA	VEREDA		FILANDIA	LA CAUCHERA	VEREDA
FILANDIA	EL CONGAL	VEREDA		FILANDIA	LA JULIA	VEREDA
FILANDIA	EL PARAISO	VEREDA		GENOVA	CEDRAL ALTO	VEREDA
FILANDIA	EL PLACER	VEREDA		GENOVA	EL CAIRO	VEREDA
FILANDIA	EL VIGILANTE	VEREDA		GENOVA	GRANJA	VEREDA
FILANDIA	LA CASTALIA	VEREDA		GENOVA	LAS BRISAS	VEREDA
FILANDIA	LA CIMA	VEREDA		MONTENEGRO	CANTORES	VEREDA
FILANDIA	LA INDIA	VEREDA		MONTENEGRO	EL CASTILLO	VEREDA
FILANDIA	LA LOTERIA	VEREDA		MONTENEGRO	LA ESPERANZA	VEREDA
FILANDIA	LA PALMERA	VEREDA		MONTENEGRO	PUEBLO TAPAO	VEREDA
FILANDIA	LOS TANQUES	VEREDA		PIJAO	BARRAGAN	VEREDA
FILANDIA	MESA ALTA	VEREDA		PIJAO	BERLIN	VEREDA
FILANDIA	MORELIA	VEREDA		PIJAO	CAÑAVERAL	VEREDA
FILANDIA	PATIVILCA	VEREDA		PIJAO	CASCO URBANO PIJAO	CASCO URBANO
FILANDIA	PAVAS	VEREDA		PIJAO	EL VERDAL	VEREDA
FILANDIA	SANTA TERESA	VEREDA		PIJAO	LA MAIZENA	VEREDA

ZONA PRINCIPAL			ZONA DE AMORTIGUAMIENTO		
GENOVA	EL DORADO	VEREDA	PIJAO	LA MORAVITA	VEREDA
GENOVA	LA TOPACIA	VEREDA	PIJAO	LA PLAYA	VEREDA
GENOVA	LA VENADA	VEREDA	PIJAO	PATIO BONITO	VEREDA
MONTENEGRO	BARAYA	VEREDA	QUIMBAYA	CASCO URBANO QUIMBAYA	CASCO URBANO
MONTENEGRO	CABAÑA	VEREDA	QUIMBAYA	EL GUAYABO	VEREDA
MONTENEGRO	CASCO URBANO MONTENEGRO	CASCO URBANO	QUIMBAYA	LA CARMELITA	VEREDA
MONTENEGRO	LA JULIA	VEREDA	QUIMBAYA	LA MESA	VEREDA
MONTENEGRO	RISARALDA	VEREDA	QUIMBAYA	LAS BRISAS	VEREDA
MONTENEGRO	SANTA RITA	VEREDA	QUIMBAYA	MORELIA BAJA	VEREDA
PIJAO	ARENALES	VEREDA	QUIMBAYA	PUEBLO RICO	VEREDA
PIJAO	LA MARIA	VEREDA	QUIMBAYA	TRES ESQUINAS	VEREDA
PIJAO	LA MARIELA	VEREDA	SALENTO	LLANOGRANDE	VEREDA
PIJAO	LA MINA	VEREDA	SALENTO	PALOGRANDE	VEREDA
PIJAO	LOS JUANES	VEREDA			
PIJAO	RIO LEJOS	VEREDA			
QUIMBAYA	LA SOLEDAD	VEREDA			
QUIMBAYA	LA UNION	VEREDA			
QUIMBAYA	MORELIA ALTA	VEREDA			
QUIMBAYA	NARANJAL	VEREDA			
SALENTO	SAN JUAN	VEREDA			

Veredas de Risaralda



ZONA PRINCIPAL			ZONA DE AMORTIGUAMIENTO		
MUNICIPIO	VEREDA	TIPO	MUNICIPIO	VEREDA	TIPO
APIA	BAJA CAMPANA	VEREDA	APIA	AGUALINDA	VEREDA
APIA	CASCO URBANO APIA	CASCO URBANO	APIA	ALTA CAMPANA	VEREDA
APIA	EL BOSQUE	VEREDA	APIA	ALTA ESTRELLA	VEREDA
APIA	EL CARMELO	VEREDA	APIA	BUENAVISTA	VEREDA
APIA	EL ENCANTO	VEREDA	APIA	DOSQUEBRADAS	VEREDA
APIA	EL JAZMIN	VEREDA	APIA	EL GUANABANO	VEREDA
APIA	EL VERGEL	VEREDA	APIA	EL JARDIN	VEREDA
APIA	GUARNE	VEREDA	APIA	EL QUINDIO	VEREDA
APIA	LA ESTRELLA	VEREDA	APIA	JORDANIA	VEREDA
APIA	LA FLORESTA	VEREDA	APIA	LA MARIA	VEREDA
APIA	LA MAQUINA	VEREDA	APIA	LA SOMBRA	VEREDA
APIA	MANZANILLO ALTO	VEREDA	APIA	LAS CABAÑAS	VEREDA

ZONA PRINCIPAL			ZONA DE AMORTIGUAMIENTO		
APIA	MANZANILLO BAJO	VEREDA	APIA	LAS DELICIAS	VEREDA
APIA	MATECAÑA	VEREDA	APIA	PAVERO	VEREDA
APIA	MIRAVALLS	VEREDA	APIA	SAN CARLOS	VEREDA
APIA	SAN AGUSTIN	VEREDA	APIA	SAN RAFAEL	VEREDA
APIA	SAN ANDRES	VEREDA	APIA	VALLADOLID	VEREDA
BALBOA	CHUZCAL	VEREDA	BALBOA	CASCO URBANO BALBOA	CASCO URBANO
BALBOA	EL TAMBOR	VEREDA	BALBOA	COCOHONDO	VEREDA
BALBOA	TRES ESQUINAS	VEREDA	BALBOA	CRISTALES	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	CANTAMONOS	VEREDA	BALBOA	LA CIENAGA	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	CASCO URBANO BELEN DE UMBRIA	CASCO URBANO	BALBOA	LA FLORESTA	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	COLUMBIA	VEREDA	BALBOA	LA PALMERA	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	EL ABEJERO	VEREDA	BALBOA	LA QUIEBRA	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	EL PORVENIR	VEREDA	BALBOA	LLANOGRADE	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	EL PROGRESO	VEREDA	BELEN DE UMBRIA	ALTURAS	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	EL SILENCIO	VEREDA	BELEN DE UMBRIA	CAUCAYO	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	EL TIGRE	VEREDA	BELEN DE UMBRIA	EL AGUACATE	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	GUAYABAL	VEREDA	BELEN DE UMBRIA	EL CONGO	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	LA ESPERANZA	VEREDA	BELEN DE UMBRIA	EL DIAMANTE	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	LA FLORIDA	VEREDA	BELEN DE UMBRIA	EL DINDE	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	LA FRISOLERA	VEREDA	BELEN DE UMBRIA	GUARDA	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	LA GARRUCHA	VEREDA	BELEN DE UMBRIA	LA ARGENTINA	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	LA PLANTA	VEREDA	BELEN DE UMBRIA	LA SELVA	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	LA TESALIA	VEREDA	BELEN DE UMBRIA	LOS ANGELES	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	MAIRA ALTO	VEREDA	BELEN DE UMBRIA	PATIO BONITO	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	MAIRA BAJA	VEREDA	BELEN DE UMBRIA	PUENTE UMBRIA	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	PIÑARES	VEREDA	BELEN DE UMBRIA	SANDIA	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	SAN JOSE	VEREDA	BELEN DE UMBRIA	SANTA EMILIA	VEREDA

ZONA PRINCIPAL			ZONA DE AMORTIGUAMIENTO			
BELEN DE UMBRIA	SANTA ELENA	VEREDA		BELEN DE UMBRIA	SIRGULA	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	TACHIGUY	VEREDA		BELEN DE UMBRIA	VALDELOMAR	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	TAPARCAL	VEREDA		DOSQUEBRADAS	EL CHAQUIRO	VEREDA
BELEN DE UMBRIA	TUMURRAMA	VEREDA		DOSQUEBRADAS	LA RIVERA	VEREDA
GUATICA	EL DIAMANTE	VEREDA		GUATICA	BENDECIDA ALTO	VEREDA
GUATICA	SIRGIA ALTO	VEREDA		GUATICA	BENDECIDA BAJO	VEREDA
GUATICA	SIRGIA CHIQUITO	VEREDA		GUATICA	MILAN	VEREDA
GUATICA	TAIJARA ALTO	VEREDA		GUATICA	TAIJARA BAJO	VEREDA
LA CELIA	ALTOMIRA	VEREDA		GUATICA	TAUMA	VEREDA
LA CELIA	EL BRILLANTE	VEREDA		GUATICA	TRAVESIAS	VEREDA
LA CELIA	EL SILENCIO	VEREDA		GUATICA	YARUMAL	VEREDA
LA CELIA	LA CAPILLA	VEREDA		LA CELIA	CAIMAL	VEREDA
LA CELIA	LA POLONIA	VEREDA		LA CELIA	CASCO URBANO LA CELIA	CASCO URBANO
LA CELIA	PATIO BONITO	VEREDA		LA CELIA	EL CONDOR	VEREDA
LA CELIA	SAN GERARDO	VEREDA		LA CELIA	EL DIAMANTE	VEREDA
MARSELLA	ALTO CAUCA	VEREDA		LA CELIA	EL TAMBO	VEREDA
MARSELLA	CANTADELICIA	VEREDA		LA CELIA	EL TIGRE	VEREDA
MARSELLA	CASCO URBANO MARSELLA	CASCO URBANO		LA CELIA	LA CASCADA	VEREDA
MARSELLA	EL KIOSCO	VEREDA		LA CELIA	LA MONTOYA	VEREDA
MARSELLA	EL NIVEL	VEREDA		LA CELIA	LA PLAYA	VEREDA
MARSELLA	EL PAJUI	VEREDA		LA CELIA	LA PRIMAVERA	VEREDA
MARSELLA	LA ARMENIA	VEREDA		LA CELIA	LA SECRETA	VEREDA
MARSELLA	LA CEJA	VEREDA		LA CELIA	LA SOMBRA	VEREDA
MARSELLA	LA ORIENTAL	VEREDA		LA CELIA	LA ZELANDIA	VEREDA
MARSELLA	LA PALMA	VEREDA		LA CELIA	MOMBLAN	VEREDA
MARSELLA	LA POPA	VEREDA		LA CELIA	MONOS	VEREDA
MARSELLA	LAS TAZAS	VEREDA		LA CELIA	SAN CARLOS	VEREDA
MARSELLA	MANGA BONITA	VEREDA		LA CELIA	SAN EUGENIO	VEREDA
MARSELLA	MIL OCHENTA	VEREDA		MARSELLA	ALTAMIRA	VEREDA
MARSELLA	SAN JOSE	VEREDA		MARSELLA	BELTRAN	VEREDA
MARSELLA	VALENCIA	VEREDA		MARSELLA	BUENAVISTA	VEREDA
PEREIRA	ALTAGRACIA	VEREDA		MARSELLA	CARACAS	VEREDA
PEREIRA	EL JAZMIN	VEREDA		MARSELLA	COROZAL	VEREDA
PEREIRA	LA BODEGA	VEREDA		MARSELLA	EL GUAYABO	VEREDA
PEREIRA	LA CONVENCION	VEREDA		MARSELLA	EL RAYO	VEREDA
PEREIRA	LA LINDA	VEREDA		MARSELLA	EL ZURRUMBO	VEREDA

ZONA PRINCIPAL			ZONA DE AMORTIGUAMIENTO			
PEREIRA	LA SELVA	VEREDA		MARSELLA	LA ARGENTINA	VEREDA
PEREIRA	MONTELARGO	VEREDA		MARSELLA	LA LINDA	VEREDA
PEREIRA	SAN VICENTE	VEREDA		MARSELLA	LA MIRANDA	VEREDA
PEREIRA	TINAJAS	VEREDA		MARSELLA	LA NUBIA	VEREDA
QUINCHIA	BUENAVISTA	VEREDA		MARSELLA	MIRACAMPO	VEREDA
QUINCHIA	CHORRO SECO	VEREDA		MARSELLA	SAN ANDRES	VEREDA
QUINCHIA	CTO NARANJAL	VEREDA		MISTRATO	PINAR DEL RIO	VEREDA
QUINCHIA	EL PORVENIR	VEREDA		PEREIRA	ALEGRIAS	VEREDA
QUINCHIA	LAS CRUCES	VEREDA		PEREIRA	ALTAMIRA	VEREDA
QUINCHIA	QUINCHIA VIEJO	VEREDA		PEREIRA	AMOLADORA BAJA	VEREDA
SANTA ROSA DE CABAL	BAJO ESPAÑOL	VEREDA		PEREIRA	BETULIA	VEREDA
SANTA ROSA DE CABAL	CARACOL	VEREDA		PEREIRA	CANAVERAL	VEREDA
SANTA ROSA DE CABAL	CUCHILLA ATRAVESADA	VEREDA		PEREIRA	EL CONTENTO	VEREDA
SANTA ROSA DE CABAL	EL CHUZO	VEREDA		PEREIRA	EL GUAYABO	VEREDA
SANTA ROSA DE CABAL	EL ESPAÑOL	VEREDA		PEREIRA	EL HOGAR	VEREDA
SANTA ROSA DE CABAL	EL LEMBO	VEREDA		PEREIRA	EL POMO	VEREDA
SANTA ROSA DE CABAL	EL MANZANILLO	VEREDA		PEREIRA	EL RETITO	VEREDA
SANTA ROSA DE CABAL	LA ESTRELLA	VEREDA		PEREIRA	FILOBONITO	VEREDA
SANTA ROSA DE CABAL	LA FLORIDA	VEREDA		PEREIRA	GUADALITO	VEREDA
SANTA ROSA DE CABAL	SN JUANITO	VEREDA		PEREIRA	GUAYABAL	VEREDA
SANTA ROSA DE CABAL	TRES ESQUINAS	VEREDA		PEREIRA	HUERTAS	VEREDA
SANTUARIO	ALTO PEÑAS BLANCAS	VEREDA		PEREIRA	LA ESTRELLA	VEREDA
SANTUARIO	BAJO BARCINAL	VEREDA		PEREIRA	MIRALINDO	VEREDA
SANTUARIO	BAJO PEÑAS BLANCAS	VEREDA		PEREIRA	MORELIA	VEREDA
SANTUARIO	BUENOS AIRES	VEREDA		PEREIRA	PEREZ	VEREDA
SANTUARIO	CALICHAL	VEREDA		PEREIRA	SAN LUIS	VEREDA
SANTUARIO	CASCO URBANO SANTUARIO	CASCO URBANO		PEREIRA	SANTANDER	VEREDA
SANTUARIO	EL BRILLANTE	VEREDA		PEREIRA	TRIBUNAS	VEREDA
SANTUARIO	EL TAMBO	VEREDA		PEREIRA	YARUMAL	VEREDA
SANTUARIO	EL YARUMO	VEREDA		QUINCHIA	CASCO URBANO QUINCHIA	CASCO URBANO
SANTUARIO	LA BAMBA	VEREDA		QUINCHIA	EL GUAMO	VEREDA
SANTUARIO	LA PALMA CUNDINA	VEREDA		QUINCHIA	JUAN TAPAO	VEREDA

ZONA PRINCIPAL			ZONA DE AMORTIGUAMIENTO		
SANTUARIO	LIMONES	VEREDA	QUINCHIA	LA LOMA	VEREDA
SANTUARIO	MAPA	VEREDA	QUINCHIA	LA PALMA	VEREDA
SANTUARIO	OROFINO	VEREDA	QUINCHIA	MIRACAMPOS	VEREDA
SANTUARIO	PUEBLO VANO	VEREDA	QUINCHIA	POMESIA	VEREDA
SANTUARIO	SAN GABRIEL	VEREDA	QUINCHIA	RIOGRANDE	VEREDA
			QUINCHIA	SANTA MARIA	VEREDA
			QUINCHIA	SANTA SOFIA	VEREDA
			QUINCHIA	YARUMAL	VEREDA
			SANTA ROSA DE CABAL	CAMPOALEGRE	VEREDA
			SANTA ROSA DE CABAL	CASCO URBANO SANTA ROSA	CASCO URBANO
			SANTA ROSA DE CABAL	GUACAS	VEREDA
			SANTA ROSA DE CABAL	GUAIMARAL	VEREDA
			SANTA ROSA DE CABAL	GUAMAL	VEREDA
			SANTA ROSA DE CABAL	LA CAPILLA	VEREDA
			SANTA ROSA DE CABAL	LA GORGONIA	VEREDA
			SANTA ROSA DE CABAL	LOS MANGOS	VEREDA
			SANTA ROSA DE CABAL	SAN ANDRESITO	VEREDA
			SANTA ROSA DE CABAL	SAN JUAN	VEREDA
			SANTUARIO	ALTA ESMERALDA	VEREDA
			SANTUARIO	ALTO BARCINAL	VEREDA
			SANTUARIO	ALTO CIELO	VEREDA
			SANTUARIO	CAMPAMENTO	VEREDA
			SANTUARIO	COMINAL	VEREDA
			SANTUARIO	EL CEDRAL	VEREDA
			SANTUARIO	LA BETRAÑA	VEREDA
			SANTUARIO	LA CRISTALINA	VEREDA
			SANTUARIO	LA ESPERANZA	VEREDA
			SANTUARIO	LA UNION	VEREDA
			SANTUARIO	LOS MANGOS	VEREDA



Veredas de Valle

ZONA PRINCIPAL			ZONA DE AMORTIGUAMIENTO		
MUNICIPIO	VEREDA	TIPO	MUNICIPIO	VEREDA	TIPO
ALCALA	EL CONGAL	VEREDA	ALCALA	BELGICA	VEREDA
ALCALA	LA CUCHILLA	VEREDA	ALCALA	LA CAÑA	VEREDA
ALCALA	MARAVELEZ	VEREDA	ALCALA	LA POLONIA	VEREDA
ANSERMANUEVO	ALTO TIGRE	VEREDA	ANSERMANUEVO	EL CONSUELO	VEREDA
ANSERMANUEVO	BAJO TIGRE	VEREDA	ANSERMANUEVO	EL REAL PLACER	VEREDA
ANSERMANUEVO	EL CASTILLO	VEREDA	ANSERMANUEVO	LA DIVISA	VEREDA
ANSERMANUEVO	EL VILLAR	VEREDA	ANSERMANUEVO	LA FLORIDA	VEREDA

ZONA PRINCIPAL			ZONA DE AMORTIGUAMIENTO		
ANSERMANUEVO	LA ESPERANZA	VEREDA	ANSERMANUEVO	LA HERRADURA	VEREDA
ANSERMANUEVO	LA HONDURA	VEREDA	ANSERMANUEVO	LA MANUELA	VEREDA
ANSERMANUEVO	YARUMAL	VEREDA	ANSERMANUEVO	LA PLAYA	VEREDA
CAICEDONIA	AURES	VEREDA	ANSERMANUEVO	LA POPALITA	VEREDA
CAICEDONIA	BURILA	VEREDA	ANSERMANUEVO	SAN AGUSTIN	VEREDA
CAICEDONIA	CAMPO AZUL	VEREDA	ARGELIA	EL RAIZAL	VEREDA
CAICEDONIA	EL BOSQUE	VEREDA	ARGELIA	LA MARINA	VEREDA
CAICEDONIA	EL CRUCERO		ARGELIA	LAS BRISAS	VEREDA
CAICEDONIA	EL FRONTINO	VEREDA	CAICEDONIA	BOLIVIA	VEREDA
CAICEDONIA	LA PAVA	VEREDA	CAICEDONIA	CASCO URBANO CAICEDONIA	CASCO URBANO
CAICEDONIA	LA SUIZA	VEREDA	CAICEDONIA	EL BRILLANTE	VEREDA
CAICEDONIA	PUERTO RICO	VEREDA	CAICEDONIA	EL SALADO	VEREDA
CAICEDONIA	RISARALDA	VEREDA	CAICEDONIA	LA DELFINA	VEREDA
CAICEDONIA	SAMARIA	VEREDA	CAICEDONIA	LA LEONA	VEREDA
CAICEDONIA	SAN GERARDO	VEREDA	CAICEDONIA	LA RIVERA	VEREDA
EL AGUILA	BUENOS AIRES I	VEREDA	CAICEDONIA	LAS DELICIAS	VEREDA
EL AGUILA	EL GRANARIO	VEREDA	CAICEDONIA	LIMONES	VEREDA
EL AGUILA	EL GUAYABO	VEREDA	CAICEDONIA	PARAISO	VEREDA
EL AGUILA	EL PITAL	VEREDA	CAICEDONIA	QUINCE LETRAS	VEREDA
EL AGUILA	EL RINCON	VEREDA	CAICEDONIA	ZUÑIGA	VEREDA
EL AGUILA	LA ESTRELLA II	VEREDA	EL AGUILA	ARAÑALES	VEREDA
EL AGUILA	LA GUERRALA LINEA	VEREDA	EL AGUILA	CAJONES	VEREDA
EL AGUILA	LA QUIEBRA DE SAN P	VEREDA	EL AGUILA	CASCO URBANO EL AGUILA	CASCO URBANO
EL AGUILA	LAS TRAVESIAS	VEREDA	EL AGUILA	CASCO URBANO VILLANUEVA	CASCO URBANO
EL AGUILA	LLANO GRANDE	VEREDA	EL AGUILA	CATARINA	VEREDA
EL AGUILA	MONTECRISTO	VEREDA	EL AGUILA	EL COFRE	VEREDA
EL AGUILA	SAN JOSE	VEREDA	EL AGUILA	EL CORAZON	VEREDA
EL AGUILA	SAN LUIS	VEREDA	EL AGUILA	EL EMBAL	VEREDA
EL AGUILA	SAN MARTIN	VEREDA	EL AGUILA	EL NARANJO	VEREDA
EL AGUILA	SAN PEDRO	VEREDA	EL AGUILA	EL ZORRO	VEREDA
EL AGUILA	SANTA MARTA	VEREDA	EL AGUILA	LA ALBANIA	VEREDA
EL AGUILA	TESORITO	VEREDA	EL AGUILA	LA CABAÑA	VEREDA
EL AGUILA	ALBAN	VEREDA	EL AGUILA	LA COREA	VEREDA
EL AGUILA	ALTO CIELO	VEREDA	EL AGUILA	LA ESTRELLA	VEREDA
EL CAIRO	CASCO URBANO EL CAIRO	CASCO URBANO	EL AGUILA	LA GALANA	VEREDA
			EL AGUILA	LA GUAYACANA	VEREDA
			EL AGUILA	LA JUDEA	VEREDA
EL CAIRO	COSTA SECA	VEREDA	EL AGUILA	LA LIBERTAD	VEREDA
EL CAIRO	CUBA	VEREDA	EL AGUILA	LA MIRLA	VEREDA
EL CAIRO	EL DIAMANTE	VEREDA	EL AGUILA	LA SIRENA	VEREDA

ZONA PRINCIPAL			ZONA DE AMORTIGUAMIENTO		
EL CAIRO	EL GUARANGO	VEREDA	EL AGUILA	SANTA HELENA	VEREDA
EL CAIRO	EL MADROÑO	VEREDA	EL AGUILA	SANTA ISABEL	VEREDA
EL CAIRO	EL PIÑUELO	VEREDA	EL AGUILA	SANTA RITA	VEREDA
EL CAIRO	LA CANCANA	VEREDA	EL CAIRO	ALEJANDRIA	VEREDA
EL CAIRO	LA ESTRELLA	VEREDA	EL CAIRO	ALTO BONITO	VEREDA
EL CAIRO	LA LAGUNA	VEREDA	EL CAIRO	BUENOS AIRES	VEREDA
EL CAIRO	LA MORELIA	VEREDA	EL CAIRO	CAMELLONES	VEREDA
EL CAIRO	LA SELVA	VEREDA	EL CAIRO	EL BRILLANTE	VEREDA
EL CAIRO	LA SIBERIA	VEREDA	EL CAIRO	EL EDEN	VEREDA
EL CAIRO	LLANO GRANDE	VEREDA	EL CAIRO	EL JARDIN	VEREDA
RIOFRIO	EL DINDE	VEREDA	EL CAIRO	EL PACIFICO	VEREDA
RIOFRIO	LA CRISTALINA	VEREDA	EL CAIRO	GUAYAQUIL	VEREDA
RIOFRIO	LA MARINA	VEREDA	EL CAIRO	LA PALMERA	VEREDA
RIOFRIO	MORROPLANCHO	VEREDA	EL CAIRO	LA PEDREGALA	VEREDA
SEVILLA	COMINALES	VEREDA	EL CAIRO	MIRAFLORES	VEREDA
SEVILLA	HIGUERONES	VEREDA	EL CAIRO	NAPOLES	VEREDA
SEVILLA	LA MELVA	VEREDA	EL CAIRO	SALMELIA	VEREDA
SEVILLA	MIRAMAR	VEREDA	EL CAIRO	SAN JOSE DEL CAIRO	VEREDA
SEVILLA	SAN ANTONIO	VEREDA	EL CAIRO	SANTA RITA	VEREDA
SEVILLA	SAN MARCOS	VEREDA	EL CAIRO	VALLECITOS	VEREDA
TRUJILLO	ALTOMIRA	VEREDA	RIOFRIO	EL CARMEN	VEREDA
TRUJILLO	ARAUCA	VEREDA	RIOFRIO	GUAYABAL	VEREDA
TRUJILLO	LA DIAMANTINA	VEREDA	RIOFRIO	HOJAS ANCHAS	VEREDA
TRUJILLO	LOS CRISTALES	VEREDA	RIOFRIO	LA ARABIA	VEREDA
TRUJILLO	VENECIA	VEREDA	RIOFRIO	LA CRISTALINA	VEREDA
ULLOA	CHAPINERO	VEREDA	RIOFRIO	LAS BRISAS	VEREDA
ULLOA	EL BOSQUE	VEREDA	RIOFRIO	SAN ALFONSO	VEREDA
ULLOA	LA MONTAÑA	VEREDA	SEVILLA	CANOAS	VEREDA
ULLOA	LA PLATA	VEREDA	SEVILLA	CASCO URBANO SEVILLA	CASCO URBANO
			SEVILLA	COLORADAS	VEREDA
			SEVILLA	CUMBARCO	VEREDA
			SEVILLA	EL BILLAR	VEREDA
			SEVILLA	PIJAO	VEREDA
			SEVILLA	SAN MARCOS	VEREDA
			TRUJILLO	ANDINAPOLIS	VEREDA
			TRUJILLO	CACERES	VEREDA
			TRUJILLO	EL TABOR	VEREDA
			TRUJILLO	LA DEBORA	VEREDA
			TRUJILLO	LAS MELENAS	VEREDA



ZONA DE AMORTIGUAMIENTO

TRUJILLO	LOS RANCHOS	VEREDA
TRUJILLO	MARACAIBO	VEREDA
TRUJILLO	PUENTE ROJO	VEREDA
ULLOA	BERLIN	VEREDA
ULLOA	CASCO URBANO ULLOA	CASCO URBANO
ULLOA	EL BRILLANTE	VEREDA
ULLOA	EL MADROÑO	VEREDA
ULLOA	EL PIÑAL	VEREDA
ULLOA	EL PLACER	VEREDA



Bibliografía

Borrero, J. I. (1986). La sustitución de cafetales de sombrío por caturrales y su efecto negativo sobre la fauna. *Caldasia*, 15:725-732.

Duis, U. (2007). Plan de Manejo del Paisaje Cultural Cafetero (PCC): Lineamientos a partir de una metodología participativa de valoración social y cultural. Informe final Universidad del Quindío. Manuscrito sin publicar.

Ministerio de Cultura de Colombia. (2005). Paisaje Cultural Cafetero. Nominación de los bienes culturales y naturales para su inclusión en la Lista de Patrimonio Mundial. Bogotá.

Ministerio de Cultura. (2009). Paisaje Cultural Cafetero. Plan de Manejo.

Osorio, J. y A. Acevedo (Eds.). (2008). Paisaje Cultural Cafetero. Risaralda. Colombia. Universidad Católica Popular del Risaralda, Universidad Tecnológica de Pereira, Corporación Autónoma Regional del Risaralda, Pereira.

Pinzón, G. (2007). Belleza escénica del Paisaje Cultural Cafetero. [Versión electrónica]. Armenia. Manuscrito sin publicar.

Pinzón, G. (2007). Factores reales y valores en el Paisaje Cultural Cafetero. Documento sin publicar.

Rangel, O. y M. Aguilar M. (1987). Una aproximación sobre la diversidad climática en las regiones naturales de Colombia. En Rangel, O. (Ed.), *Colombia diversidad biótica*. Bogotá: Editorial Guadalupe.

Rincón, F. (2007). Documento de justificación del criterio natural y del valor belleza escénica del Paisaje Cultural Cafetero, Documento borrador [Versión electrónica]. Manizales. Manuscrito no publicado.

Rodríguez, D., A. Duque, y J. Carranza. (2007). Resultados preliminares Caracterización del patrimonio natural en el área principal del Paisaje Cultural Cafetero del Centro - Occidente Colombiano (PCC), Departamento de Risaralda. En: Osorio, J. y A. Acevedo (Eds.). (2008). Paisaje Cultural Cafetero. Risaralda. Colombia. Universidad Católica Popular del Risaralda, Universidad Tecnológica de Pereira, Corporación Autónoma Regional de Risaralda, Pereira.

Rodríguez, D. Duque A. (2008) El Paisaje Cultural Cafetero: Reflexiones desde la diversidad agrícola y las percepciones históricas de la naturaleza y la cultura. En *Diálogo entre saberes. Ciencias e ideologías en torno a lo ambiental*. López C. y U. Hernández, comp. Pp.121-128. Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira.

Rodríguez, D. Osorio, J. (2008). Los límites espacio-temporales del paisaje cultural cafetero. En Osorio, J. y A. Acevedo (Eds.). (2008). Paisaje Cultural Cafetero. Risaralda. Colombia. Universidad Católica Popular del Risaralda, Universidad Tecnológica de Pereira, Corporación Autónoma Regional del Risaralda, Pereira.

UNESCO (2008). World Heritage Convention. Directrices prácticas de la convención. WHC 05/2. París.

Universidad Católica Popular del Risaralda, Corporación Autónoma Regional de Risaralda y Federación Nacional de Cafeteros de Colombia. (2006). Informe Final Primera Etapa de Investigación Proyecto Paisaje Cultural Cafetero: Delimitación Departamento de Risaralda. Pereira: Manuscrito no publicado.



Agradecimientos y Reconocimientos

Se agradece especialmente a las distintas instituciones, funcionarios e investigadores que han participado en las fases de desarrollo del proyecto Paisaje Cultural Cafetero. Se destaca el trabajo de los Comités Técnicos Departamentales liderados por los profesionales Jorge Enrique Osorio Velásquez, Carlos Eduardo López Castaño, Jaime Montoya Ferrer (Risaralda), Juan Carlos Olivares Castro y Gustavo Pinzón Sánchez (Quindío), Juan Manuel Sarmiento y Fabio Rincón Cardona (Caldas) y Ricardo Hincapié Aristizábal y María Isabel Gonzáles (Valle).

Se expresa gratitud con SUEJE y su Coordinador de Proyectos Regionales Oscar Arango.

Se agradece a Maicol Mauricio Ruiz, Fotógrafo independiente, quien aportó el trabajo fotográfico para ilustrar el presente documento.





Contactos

MINISTERIO DE CULTURA

Carrera 8 N° 8 - 43
Bogotá D.C. Colombia
Tel: (1) 342 4100

Celina Rincón
crincon@mincultura.gov.co

FEDERACIÓN NACIONAL DE CAFETEROS DE COLOMBIA

Oficina Central Calle 73 N° 8 - 13
Bogotá D.C. Colombia
Tel: (1) 313 6600

Yenny Velasquez Alzate
yenny.velasquez@cafedecolombia.com

SUEJE

Oscar Arango Gaviria
oscar.arango@sueje.edu.co – Cel: 310 4695 805

RISARALDA

Universidad Tecnológica de Pereira
Carlos Eduardo López Castaño
cel@utp.edu.co – Tel: (6) 313 7342

Universidad Tecnológica de Pereira
Uriel Hernández
ayo@utp.edu.co - Cel: 314 7172423

Diana María Rodríguez Herrera
rioconsota@hotmail.com – Cel: 313 7934 946

Universidad Católica de Pereira
Jorge Enrique Osorio Velásquez
jeosve@ucpr.edu.co – Tel: (6) 312 7722 Ext. 143

Comité Departamental de Cafeteros de Risaralda
Carrera 9 N° 36 - 43 Pereira
Tel: (6) 329 0360

QUINDÍO

Universidad del Quindío
Jhon Jaime de la Rosa
ceir@uniquindio.edu.co, Tel. (6)735 9300 ext 335

Urte Duis
urtedis@gmail.com, Cel: 315 5912 424

Comité Departamental de Cafeteros del Quindío
Carrera 17 N° 20 - 27 Edificio Bancafé - Armenia
Tel: (6) 741 4100

Universidad La Gran Colombia
Avenida Bolívar N° 7 - 46
Tel: (6) 746 0400

CALDAS

Universidad Nacional sede Manizales
Fabio Rincón Cardona
cunesco_man@unal.edu.co – Cel: 312 2860 440

Universidad de Caldas
museo@ucaldas.edu.co
Tel: (6) 886 2720 ext. 24132

VALLE

Gobernación del Valle
María Isabel Gonzáles
migonza@valledelcauca.gov.co - Cel: 316 31259225

Universidad del Valle
Ricardo Hincapié Aristizábal
rihinca2209@hotmail.com – Cel: 317 4325 066



Instituciones que participan

Ministerio de Cultura - Federación Nacional de Cafeteros
Comités Departamentales y Municipales de Cafeteros de Risaralda, Caldas, Quindío y Valle del Cauca
Universidad Tecnológica de Pereira - Universidad Católica de Pereira
Universidad Nacional sede Manizales - Universidad de Caldas - Universidad del Quindío
Universidad La Gran Colombia sede Armenia - Universidad del Valle - SUEJE
Corporaciones Autónomas de Risaralda, Caldas, Quindío, Valle
Gobernaciones de Caldas, Quindío, Risaralda y Valle - Secretarías Departamentales de Cultura -
Asociación de Municipios del PCC, Cajas de Compensación Familiar y SENA

Apoyan:



Universidad Tecnológica
de Pereira



UNIVERSIDAD
DEL QUINDÍO